جامعة الملك سعود
King Saud University
1957

كرسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه

وِقَايَةُ اللِّسَانِ مِنَ اللَّحْنِ فِي كَلِمَاتِ القُرْآنِ

للمتوسطين

(وَفْق المنهج الدراسي للصف الخامس الابتدائي)

(التعليم العام)

الفصل الدراسي الأول

تأليف

د. عبد الحكيم بن عبد الله القاسم

المشرف على كرسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه (إقراء)
بجامعة الملك سعود

وقاية اللسان من اللحن فى كلمات القرآن

(للمتوسطين)

(وَفْق المنهج الدراسي للصف الخامس الابتدائي)

(التعليم العام)

الفصل الدراسي الأول

تأليف

د. عبد الحكيم بن عبد الله القاسم

المشرف على كرسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه (إقراء)

بجامعة الملك سعود

ح عبد الحكيم بن عبد الله بن عبد الرحمن القاسم ، ١٤٤١هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
القاسم ، عبد الحكيم بن عبد الله بن عبد الرحمن
وقاية اللسان من اللحن في كلمات القرآن ، للصف الخامس الإبتدائي ،
الفصل الأول . / عبد الحكيم بن عبد الله بن عبد الرحمن القاسم .
- الرياض ١٤٤١هـ
٩٤ ص ؛ A4 سم .
ردمك : ٥-٤٥٩١-٠٣-٦٠٣-٩٧٨
١ - القرآن - تعليم ٢ - القرآن - تلاوة أ . العنوان
ديوي ٢٢٨ ١١٣٩٢ / ١٤٤١

رقم الإيداع : ١١٣٩٢ / ١٤٤١
ردمك : ٥-٤٥٩١-٠٣-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى
١٤٤١ هـ / ٢٠٢٠ م

يطلب من جوال وقاية اللسان
050 298 3221

من ميزات الكتاب أنه :

أولاً : حُكِّم من لجنة علميّة متخصّصة في القراءات القرآنية ، ووافقت على مناسبة تدريس الكتاب في مقررات التلاوة والحفظ؛ للوقاية من اللحن الجلي والخفي ، ثم عرض ذلك على مجلس قسم الدراسات القرآنية في كلية التربية ، بجامعة الملك سعود ووافق عليه ، في جلسته الحادية عشرة من العام الدراسي ١٤٣٨-١٤٣٩ هـ ، يوم الثلاثاء ١٤٣٩/٥/٢٧ هـ ، الموافق ٢٠١٨/٢/١٣ م .

ثانياً : أجريتْ عليه دراسة علميّة جديدة لقياس مدى فعالية تدريسه من الباحث أيمن بن مساعد بن ناصر الطيار ، وكانت نتيجة التحسّن مؤثّرة بنسبة ١٣٩ ٪ من نتيجة تطبيق الطريقة المعتادة التي بلغت ١٩ ٪ فقط.

ثالثاً : جرى عرض فكرته ونماذج متنوعة منه في وزارة التعليم بالرياض ، ضمن ملتقى "تطوير تدريس مقرر القرآن الكريم وعرض التجارب الناجحة "، خلال المدة ٢٨-١٤٤٠/٦/٢٩ هـ ، أمام نخبة متميزة من المشرفين والمشرفات في عموم محافظات المملكة العربية السعودية ، ولاقت الاستحسان.

ولله الحمد والمنّة أولاً وآخراً . (١)

رابعًا : سجِّلتْ كلمات الكتاب المختارة ويمكن التحضير والمراجعة من خلال قناة "وقاية اللسان من اللحن الجلي (للمتوسطين)"، على برنامج التليجرام ، ويجري حالياً تطوير تطبيق "وقاية "؛ لمدارسة الكلمات، وأحكام التجويد، بطريقة أفضل وأيسر -بإذن الله-.

---

(١) تفاصيل التحكيم والدراسة موجودة في مقدمة كتاب وقاية اللسان من اللحن في كلمات القرآن (للمتوسطين) السدس الأخير ص٣٦-٣٧، إصدار دار رسالة البيان، عام ١٤٤٠ هـ .

مُقَدِّمَة

الحمد لله ربّ العالمين، الحمد لله على توفيقه وتيسيره ، والشكر له على نعمه التي لا تحصى ، حمداً وشكراً يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه ، فهو ذو المنّة والفضل، اللهمّ صلّ وسلّم وبارك على نبيّنا محمّدٍ المرسل رحمة للعالمين، وعلى الصّحابة والتّابعين، ومن سار على نهجهم واقتفى أثرهم بإحسانٍ إلى يوم الدّين، وعنّا معهم بفضلك وكرمك يا أكرم الأكرمين. أمّا بعد :

فإنّ من منّة الله تبارك وتعالى على هذه الأمّة إنزال كتابه الحكيم حيث قال : ﴿أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ [العنكبوت ٥١] .

وقد جاء الأمر بتلاوته، ومدح المداومين عليها، كما حثّ على استماعه، ووعد المنصتين بالرّحمة، وأثنى على من تدبّره ثم أتبع ذلك حسن العمل .

كما حرّم الله هجران كتابه، وتوعّد من أعرض عنه بضيق المعيشة في الدنيا، وسوء المحشر في الآخرة .

منزلة التلاوة : إن تلاوة القرآن الكريم عبادة من العبادات الجليلة، التي تُكسِب الأجر، وتزيد الإيمان، وتزكّي الإنسان، وينبغي أن تكون التلاوة بصفة حسنة جميلة؛ لتحصيل المعاني الصحيحة، وإعانة القارئ والمستمع على حُسن التفهّم والتدبّر .

لقد أمر الله تعالى نبيّه ﷺ بحسن القراءة والترسّل فيها فكان من أوائل ما نزل عليه قوله: ﴿وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ۝٤﴾ [المزمل]، كما حثّ رسول الله ﷺ على تحسين التلاوة، ووعد عليها بالأجر الكبير فقال : "الماهر بالقرآن مع السّفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن ويَتَتَعْتَعُ فيه وهو عليه شاقٌّ له أجران".(١)

(١) أخرجه البخاري ح ٤٩٣٧ ومسلم ح ٧٩٨ واللفظ له، عن أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر رضي الله عنهما .

أنواع الناس في التلاوة : في الحديث السابق أن تحصيل المهارة بتلاوة القرآن مرحلة عُلْيا، يمثّلها الماهر بالقرآن، ودونها مرحلة تكوينيّة، قائمةٌ على تمرين اللّسان، وتصحيح النّطق بالقرآن، يمثّلها المتردّد في القراءة، والذي تفوته بعض أحكامها، فإذا تمرّس لسانه بالتّمرين فإنه ينتقل إلى الطلاقة والمهارة.

كيف نتقن التلاوة ؟

حسب ما ظهر من التجربة، أن تحصيل المهارة وإتقان التلاوة ينبغي أن يمرّ بمراحل ثلاث :

الأولى : سلامة الهجاء [١]، أي : سلامة النّطق بالحروف والحركات وما يتْبعها ، وقد صدر قسم المبتدئين في كتاب مستقل، والقسم الأول هنا موافق لمقرر القرآن الكريم، في الصف الخامس الابتدائي (الفصل الأول)، وهو يستوفيه لمستوى المتوسطين في الهجاء .

الثانية : معرفة أحكام التجويد على التفصيل (نظريّاً) ، والقسم الأخير من منهج الحفظ ومنهج التلاوة هنا يستوفي أهم أحكامه وأشهرها .

الثالثة : تطبيق أحكام التجويد بإتقان، وهذه المرحلة معتمدة على المرحلتين السابقتين .

والحديث هنا عن المرحلة الأولى والثانية فقط ؛ فهما محلّ البحث، والهدف المقصود، وسأتحدث عن ذلك بشيء من التفصيل .

أهمية المرحلة الأولى : سلامة الهجاء :

يسمّي علماء التجويد الخطأ في تلاوة القرآن الكريم بـ(اللّحْن)، ويقسمونه إلى نوعين هما: اللّحْنُ الجليّ، واللّحْنُ الخفيّ . [٢]

قال الداني (ت:٤٤٤) رحمه الله : "ينبغي أن يخلّصوا تلاوتهم من اللحن الجلي : المبدّل للمعنى، والمغيّر لحقيقة اللفظ، المزيل للمراد، وهو لحن الإعراب"، ثم بيّن اللحن الخفي فقال هو : "الذي لا يعرفه

---

(١) "..الهجاء هو القِراءَة، ...والهِجاء تَقْطِيعُ اللفظة بحُروفِها.وهَجَوْتُ الحروف وتَهَجَّيْتُها هَجْواً وهِجاء وهَجَّيْتها تَهْجِيةً وتَهَجَّيتُ كله بمعنى. انظر لسان العرب، مادة "هجا" .

(٢) أشار لذلك أئمة كبار منهم : ابن مجاهد ت٣٢٤ . انظر الداني في التحديد ١١١، والداني ت٤٤٤ في شرح القصيدة الخاقانية ١٤٨، وابن الجزري ت ٨٣٣ في النشر ٢١١/١ . وانظر اللحن في قراءة القرآن الكريم، د.علي بن سعد الغامدي المكي، ص ١١-١٤ ، طبع دار البشائر، الأولى ١٤٣٥ ، فقد توسّع في دراسة المسألة .

إلا المقرئ الثاقب، ولا يميزه إلا المتصدّر الماهر، وهو إعطاء الحروف حقوقها وإيفائها ما لها من المراتب والمنازل ." [١]

ومن تعريفاته الدقيقة : أن "اللحن الجليّ: هو الخطأ البيّن في الحروف والشّكل،

والخفيّ: هو ما لا تعلق له بالخطأ البيّن في الحروف والشّكل ".[٢]

ويبيّن ذلك ما يلي: أن الخطأ قد يكون في : الحرف، أو الحركة، أو السّكون، وهذه ثلاثة أمور:

١-فالخطأ في الحروف يكون : بالزيادة، أو النقصان، أو الإبدال .

- فالزيادة مثل قراءة كلمة: ﴿ ٱلۡكَوۡثَرَ ﴾ [الكوثر١] بزيادة ألف بعد الثاء .

- والنقصان مثل قراءة ﴿ مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ [البقرة٣٦] بنقص الألف من ﴿كَانَا﴾ .

- والإبدال مثل أن يقرأ ﴿ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ﴾ [الفاتحة٢] بإبدال الحاء هاء .

والمراد بـ"الشّكل" هو الحركة والسّكون.

٢- فالخطأ في الحركة يكون :

- بالإبدال، مثل أن يقرأ المفتوح بالكسر مثلاً .

- وأما النقصان والزيادة في الحركة فلا يرْقَيان إلى اللحن الجليّ إلا إذا تولّد منهما حرف ظاهر .

٣- وأما الخطأ في السّكون فيكون :بالزيادة، أو النقصان، أو الإبدال.

- فالزيادة مثل قراءة ﴿ نَسۡتَعِينُ ﴾ [الفاتحة ٥] بتشديد النون وقفاً .

- والنقصان مثل قراءة ﴿ فِي ٱلۡيَمِّ ﴾ [الأعراف١٣٦] بتخفيف الميم وقفا ووصلا .

- والإبدال بأن ينطق الحرف السّاكن بحركة أخرى .

---

(١) شرح القصيدة الخاقانية ص ١٤٨-١٤٩ .

(٢) هذا تعريف الدكتور علي بن سعد الغامدي المكيّ في كتابه اللحن في قراءة القرآن الكريم، ص ١٨.

كل ذلك بشرط أن يكون واضحاً بيّناً، وأما إذا لم يدركه إلا المتمكّن من التجويد فإنه يصير لحناً خفيّاً لا جليّاً . (١)

وعلى ما سبق يتبين أن مرحلة سلامة نطق الحروف والحركات مرحلة مهمة جداً؛ لأنها – في نظري– هي أول مراتب التصحيح التي تُقَرّب من إتقان التلاوة أكثر، وإنما يسهل تحصيلها بالتمرين لكل من تعلّم نطق الحروف العربية، زاد ما زاد.

وسلامة الهجاء يكون : للكلمة الواحدة، ثم الكلمة مع غيرها، وهو ما يكون عند تواصل القراءة، وسأذكر ضرورة تمرين اللسان وتقويمه فيهما :

الكلمة الواحدة : تشتمل على هيئة نطق مختلفة بحسب حروفها، فمن ذلك :

–وجود لام شمسية أو قمرية، أو همزة قطع أو وصل في أول الكلمة .

–وكلّ حرف يلازم حركة : ضم، أو فتح، أو كسر، أو سكون .

–وقد يكون الحرف مشدّداً، فالحرف الأول منهما ساكن، وللثاني أيضا حركة: ضم،أو فتح، أو كسر، أو سكون عند الوقف .

–أو يقع بين الحرفين المتتالين : تقارب أو تباعد أو تجانس أو تماثل، وكل ذلك يوجب نطقاً خاصاً بحسب صفة الحرف وحركته .

–ويمكن أن يختم الاسم بتنوين : ضم، أو فتح، أو كسر، أو يختم بهمزة، إلى غير ذلك من الأمور التي تحتاج إلى دُرْبَة وتمرين كثيرَين؛ لينطلق اللسان بها من دون تعتعة ولا مشقّة.

ومن أسباب زيادة الصعوبة في نطق الكلمة :

– طول حروف الكلمة الواحدة فقد تبلغ أحيانا تسعة أحرف وأحيانا أكثر، مثل: ﴿ فَسَيَكْفِيكَهُمُ ﴾ [البقرة ١٣٧]، ﴿ أَنُلْزِمُكُمُوهَا ﴾ [هود ٢٨] ﴿ فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ ﴾ [الحجر ٢٢]، ﴿ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ ﴾ [النور٥٥].

(١) انظر المرجع السابق ص ١٨–٢٠ بتصرف يسير .

- التشديد مثل : ﴿ لَنَصَّدَّقَنَّ ﴾ [التوبة٧٥]، ﴿ يَصَّدَّعُونَ ﴾ [الروم ٤٣]، ﴿وَلَأُمَنِّيَنَّهُمْ﴾ [الأعراف ١١٩]، ﴿ فَلَيُبَتِّكُنَّ ﴾ [الأعراف ١١٩]، ﴿فَلَيُغَيِّرُنَّ﴾ [الأعراف ١١٩].

- دخول حرف على همزة الوصل وحصول الإدغام بين الحروف مثل : ﴿وَٱزَّيَّنَتْ﴾ [يونس ٢٤]، ﴿ فَٱدَّارَأْتُمْ ﴾ [البقرة ٧٢].

- تتابع الحروف المتماثلة وذلك مثل: ﴿ وَلِيِّيَ ﴾ [الأعراف ١٩٦]، ﴿وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ﴾ [إبراهيم١٤]، ﴿ وَيُلْهِهِمُ ﴾ [الحجر ٣]، ﴿لَأُزَيِّنَنَّ ﴾ [الحجر٣٩].

- الاختلاف في نطق الكلمة عند الوقف عليها أو وصلها بما بعدها، إلى غير ذلك من الأسباب.

تتابع القراءة : ذكرنا نطق الكلمة مفردة، ثم إذا تتابعت القراءة كلمة إثر كلمة، كان الجهد أكثر لتحقيق التلاوة الصحيحة؛ وذلك لاجتماع الحروف مع الحركات المتنوعة بكثرة وسرعة، وهذا يوجب مهارة عالية؛ للانتقال الصحيح من حرف إلى آخر بحركته، ومن كلمة لأخرى، وهلمَّ جرّاً .(١)

وبسبب نطق كلمة مع أخرى يكون التقاء بعض الحروف مع بعض، وهذا يوجب تغييراً في طريقة النطق، مثل : ﴿ قَالُوٓاْ ٱطَّيَّرْنَا ﴾ [النمل ٤٧]، ﴿ بَلِ ٱدَّارَكَ ﴾ [النمل ٦٦]، ﴿يَوْمَئِذٍ ٱلْحَقُّ﴾ [الأعراف ٨]، ونحو ذلك .

ولكي تستقيم القراءة المتتابعة فعلى القارئ أن يتبيّن طريقة النطق الصحيح، ويهيئ لسانه قبل انتقاله من كلمة إلى أخرى؛ ليَسْلم من الخطأ والتعتعة، وبتكرار التدريب والتمرين يدرك الإتقان، ويحوز على حُسْن المهارة بتلاوة القرآن .

أضف إلى ذلك كله : ما للمصحف الكريم من رسم للحروف (١)، ومصطلحات خاصة لضبطه، وهي موضّحة آخر مصحف مجمع الملك فهد، من ص(ج) إلى ص (ل)(٢)، فلابدّ من معرفتها، والتمكّن من استحضارها حال القراءة، ثم تطبيقها بصورة صحيحة.

---

(١) هَلُمَّ جَرّا : تعبير يقال؛ لاسْتدامة الأَمر واتصاله. انظر المعجم الوسيط (جرّ).

كل هذا مما يبرز أهمية المرحلة الأولى، مرحلة سلامة الهجاء، بتصحيح نطق الحروف والحركات، وما يتبع ذلك من تطبيقات .

الفصل بين مراحل تعليم التلاوة :

يجري في الواقع كثيراً تدريب الطلاب على تطبيق أحكام التجويد مع ضعفه في الهجاء، فهو يخطئ في نطق الحروف والحركات، فيصحح له الأستاذ مرةً خطأ في الهجاء، ومرةً خطأ في التجويد، ويبذل الطالب جهده في تصويبهما ومحاولة السلامة فيما سيقرأ فيعجز أو يتعب، وكذلك الأستاذ، يبذل جهداً في كثرة التنبيهات، وقد لا يحصلان على الهدف المقصود؛ لأن مرحلة الطالب الآن هي مرحلة تصحيح الهجاء، وسلامة نطق الحروف والحركات، لا مرحلة تصحيح التجويد والترتيل .

وعليه فمن أراد المهارة بتجويد القرآن قبل صحة الهجاء فسيتكلّف من المشقّة والجهد الشيء الكثير؛ لأن هدفه مكوّن من شيئين مختلفين، وأحدهما يكون قبل الآخر، وهو قد بدأ بالأخير قبل الأول، وسيتأخّر تحصيل الإتقان بسبب ذلك .

المستهدَف بهذا الكتاب :

– كل جهة تعمل في تدريس القرآن الكريم –ولا تخلو مدرسة إسلامية من ذلك، وعلى وجه الخصوص: مدارس تحفيظ القرآن في التعليم العام، وأقسام الدراسات الإسلامية، وخاصة أقسام الدراسات القرآنية، في التعليم العالي، وكذا دور الذكر النسائية ومعاهدها، وحلقات تحفيظ القرآن في المساجد والمراكز الإسلامية، وغيرها .

– وكل أبٍ حريص على إتقان أولاده لتلاوة القرآن، خاصة إذا كان الوالد حسن القراءة، ففي قراءة الابن عليه تعزيز لدور المدرسة في تقوية الهجاء ، وسيستفيد الابن به في جميع مقرراته ومراحله الدراسية وحياته العملية.

---

(١) المقصود برسم المصحف : الرسم العثماني ، فالصحابة – رضوان الله عليهم – في عهد عثمان – رضي الله عنه – ارتضوا وضعاً محدداً في كتابة كلمات القرآن الكريم وحروفه، فلهم طريقة خاصة في كتابة الحروف مثل : ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾ [البقرة٣]. انظر دراسات في علوم القرآن ، أ.د.فهد بن عبدالرحمن الرومي ص ٤٥٧، الطبعة١٨، عام ١٤٣٣هـ.

(٢) مثل : ﴿ٱنۢبَعَثَ﴾ [الشمس ١٢]، ﴿تَحَٰٓضُّونَ﴾ [الفجر ١٨] .

– بل إن أصحاب الهمم العالية في تحسين تلاوة كل مسلم ، فيستطيع تطبيقه في جلسات الأسرة، وعند اجتماع الأصدقاء ونحوهم، فيقول لجليسه : لو قرأنا معاً صفحتين أو ثلاث من أي موضع تختاره ، فبذلك يتحسّن هجاؤه ، ويزيد تحسن تلاوته وتجويده أيضاً مع مرور الأيام، وتكرار القراءة.

فكرة الكتاب :

لقد تبلورت هذه الفكرة—بفضل الله– بعد تدريس مقررات التلاوة والحفظ والتجويد خلال أكثر من عشرين عاما في المرحلة الجامعية، وقد بذلتُ جهداً متنوعاً، ووسائل مختلفة في تصحيح التلاوة، كالتلقين، والتكرار، والمجموعات، والقراءة الفردية، وغير ذلك .

بل جرى استخدام الكتب المؤلفة في تعليم الهجاء والقراءة، وهي كثيرة مثل : "القاعدة البغدادية"، و"القاعدة النورانية"، و"القاعدة المكية"، والكتاب الأخير هو الأكثر استخداماً؛ فهو الأفضل.(١)

ولما كانت محاضرات الفصل الدراسي قليلة فإنه لم تظهر الثمرة واضحة وسريعة في ضعاف الطلاب والمتوسّطين ؛ لأن هذه الكتب في كثير من الأحيان تذكر أمثلة مهمّة من الكلمات، ولا تطابق كلمات السور التي يقرؤها الطالب في الفصل الدراسي.

فمن هذه المواقف والتجارب رأيتُ أن جَمْع الكلمات– التي يحتاج إليها الطالب في القرآن كله؛ ليقرأها في الفصل الدراسي الواحد كلٌّ حسب منهجه ومقرره–، سيكون –بإذن الله– من الحلول المثلى في تصحيح التلاوة وإتقانها .

كما لاحظت أن مستويات الطلاب مختلفة في الهجاء فجعلت لكل مستوى ما يناسبه ، فصدر كتاب المبتدئين سابقاً ، وهذا كتاب المتوسطين، وبين يديك منه منهج القرآن الكريم ، للصف الخامس الابتدائي ، الفصل الأول .

---

(١) بلغتْ كلمات "القاعدة المكية" (١٤٢٢) تقريباً، وهذا العدد يشمل في "الوقاية١" جزءاً وربعاً من المصحف تقريباً، وقوة تحصيل الهجاء من "القاعدة المكية" بحسب مهارة الطالب، وقد يحتاج لتكرارها عدة مرات ليتقنها، وأما "الوقاية١" فيمكن تحصيل الهدف في سدس واحد من قسم المبتدئين – بإذن الله–، أو ما يساويه في الصفحات.

وصف القسم الأول من الكتاب :

طريقة عرض الكلمات للوقاية من اللحن الجلي :

١- وُضِعتْ كلمات القرآن الكريم بخط الأستاذ "عثمان طه" نفسه، وذلك باستخدام برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي، وهو مرفوع على موقع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف الإلكتروني ، وفائدة ذلك أن يتعرف الطالب على صورة الحرف وعلامة الضبط المتصلة به .

٢- لكل سورة جدول خاص (عدا بعض قصار السور التي تجيء اثنتان منهما في صفحة واحدة)، واسم السورة موجود في كل صفحة، ووضعت الكلمات في جدول من عمودين، وكل خانة [١] فيها كلمة أو أكثر حسب المناسب للتعلّم، ومراعاة المعنى، ونحو ذلك.

٣- قد تزيد الخانة عن كلمة، ومن أسباب ذلك : وجود همزة الوصل وسط الجملة؛ وذلك ليتعود الطالب على طريقة النطق بها عند الوصل، وأما الابتداء بها فلم نضعه إلا إذا كانت الهمزة في أول الآية، أو بعد وقف معتبر في ضبط المصحف المعتمد ، وكذلك عند وجود مدّ طبيعي آخر الكلمة الأولى مشابه للكلمة التي تليها ، ومثال ذلك :{ ٱلَّذِى يُوَسۡوِسُ } [الناس٥].

٤- عند ابتداء الخانة بهمزة الوصل نضع طريقة الابتداء بضم أو كسر فقط؛ لأن الفتح معروف ومشهور، ولا يكون إلا مع المعرّف بـ"أل".

٥- من طريقة ضبط المصحف المعتمد وضع الشَّدَّة على أول بعض الكلمة إذا كان فيها إدغام، على اعتبار وصل القراءة، وأما حين يكون الابتداء بها فلا تنطق الشدة، بل تنطق الحركة التي تصحبها، ومثال ذلك : الميمان المشددتان في : ﴿مِّن مَّسَدٍ﴾ [المسد ٥]، والراء في: ﴿عِيشَةٖ رَّاضِيَةٖ﴾ [القارعة٧] .

٦- رتّبتِ الكلمات حسب ورودها في الآيات، ورقمت تسلسلياً في كل سورة على حِدَةٍ؛ ليسهل تحديدها والرجوع إليها، ويرمز حرف (م) للتسلسل في السورة الواحدة.

٧- لترقيم الخانات في الجدول فوائد منها : سرعة الوصول للكلمة، أو ليعيد الطالب قراءتها ، وكذا عند اختبار الطالب، فيقرأ الأستاذ الرقم فقط ليقرأ الطالب الكلمة المحددة ، كما يظهر من عدد الخانات في كل سورة معرفة طولها أو قصرها، وما بقي منها...الخ

٨- في ثنايا الجدول خانات مظلّلة وهي لشيئين :

---

(١) الخانة هي المنزلة، انظر المعجم الوسيط، وهي تعني: السطر من كل عمود في "الوقاية١".

– بداية رقم الصفحة من مصحف مجمع الملك فهد حسب طبعة عام ١٤٢٨هـ ؛ ليعرف الأستاذ والطلاب تحديد الكلمات التي سيقرؤونها في كل درس بسهولة .

– بداية أحزاب المصحف وأجزاءه؛ تسهيلاً لمن يريد أن يقرأ كل يوم حزباً أو جزءاً أو أكثر.

٩– وضعتْ علامة بداية كل ثمن برمزه في المصحف (❊)؛ ليسهل معرفة بداية الثمن من خلال الكتاب دون الرجوع إلى المصحف، وهي مفيدة لمن يعتمد على الأثمان في التلاوة والحفظ، أو يعتمد عليها في مقدار التلاوة اليوميّ .

١٠– نسبة الكلمات من "الوقاية٢" للمتوسطين هو (٥٥,٩ %) من "الوقاية١" للمبتدئين ، وهذا مناسب لمستوى الطالب، فإن كان يخطئ في الكثير منها فهو يحتاج إلى "الوقاية١".

١١– عرض الكلمات في السورة الواحدة مستقلّ عن السورة الأخرى ، مهما تكررت الكلمات في السور ، وإذا ذكرت المفردة مرة واحدة في السورة فإنها لا تكرر مرة أخرى فيها غالباً ولو طالت السورة ؛ حرصاً على تقليل الكلمات ، ولأن مستوى المتعلم حسن ، ولا عبرة غالباً بحركة الكلمة الإعرابية الأخيرة ، بل أعظم العناية يكون بذكر الكلمات التي تختلف في صيغتها الاشتقاقية .

تنبيه مهم : لا أرى أن أي طالب يستغني عن كتاب المتوسطين ، حتى ولو كان حسن القراءة؛ للتأكد من إتقانه لهجاء كلمات القرآن الكريم قبل التجويد، إلا إن كان متقدّما في الهجاء فيقرأ ما يخصّ المتقدمين ، وسيكون على النصف من هذا تقريباً ، وسيصدر لاحقاً بإذن الله.

ومما ينبغي تطبيقه إذا كان المنهج الدراسي يشتمل على تلاوة وحفظ : البداءة بتدارس كلمات منهج الحفظ مع الطلاب من أول الفصل الدراسي حتى ينتهي المنهج، ثم تكون دراسة منهج التلاوة بعد ذلك؛ ففي ذلك تسهيل الحفظ على الطلاب على هجاء صحيح ؛ لأنهم قد كرروا الكلمات، كما يكون لهم متّسع من الوقت للحفظ والضبط.

وينبغي كذلك إملاء بعض الكلمات على الطلاب إذا توفّر وقت، فيكتب الطلاب الكلمات مع ضبطها بالشكل؛ فلهذا أثر كبير في تحسين القراءة وضبط صوت الحركات والإملاء .

وأدعو كل طالب إلى الحرص على كل ما يحسّن مستواه من طرق، مثل كتابة ما لم يتقنه من الكلمات، وتكرارها، ونحو ذلك؛ ليحصل على الإتقان –بإذن الله– في مدة أقصر.

المرحلة الثانية لإتقان التلاوة :

معرفة أحكام التجويد .

أهمية هذه المرحلة :

سبق أن تكلمنا عن مرحلة الهجاء وأهميتها ، وبعد علاج ذلك وتحسن التلاوة للحروف الحركات ، يجيء دور تطبيق أحكام التجويد ، فما هو دور هذا الكتاب في التجويد ؟!.

يلحظ معلمو القرآن الكريم فوات كثير من أحكام التجويد على الطلاب عند التلاوة ، وإذا طلب منهم استخراج الأحكام من السطر الواحد فاته حكم أو حكمان ، والقاعدة العقلية تقول : "الحكم على الشيء فرع عن تصوره"[١] ، ومثل الحكم على الشيء تطبيقه ، فلا يمكن تطبيق الأحكام لمن لا يعرفها .

فعزمتُ مستعيناً بالله على جعل هذه المرحلة بعد الوقاية من اللحن الجلي ، وذلك باستخراج أحكام التجويد المشهورة ؛ ليعرف الطالب عدد الأحكام ونوعها ، ويتبين له كثرتها ، فيعمل على تطبيقها من الكتاب أولاً حتى يسهل لسانه بذلك ، ويزيده ذلك تؤدة وتأنّيا أثناء القراءة بالتجويد من المصحف الشريف .

وجعلت لكل صفحة– من مصحف مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف –أحكامها ، وإذا اتصلت السور ببعضها ، فقد جرى فصل كل سورة أو مقطع منها في جدول ، وإن بقي من السورة سطر أو سطرين ألحقتها بالصفحة الأنسب قبل أو بعد ، ويتبين ذلك من رقم الصفحة واسم السورة .

والأحكام التي وضعتها هنا حسب المرحلة الدراسية هي الظاهرة في الجدول التالي ، وحسب الترتيب فيه :

---

(١) انظر مجموع الفتاوى لابن تيمية ٦/ ٢٩٥، وشرح الكوكب المنير ١/ ٥٠.

صفحة (رقم الصفحة في القرآن) ، اسم السورة ، من آية (البداية— النهاية) حسب طبعة مجمع الملك فهد عام ١٤٢٨ هـ

١-تجويدٌ أوّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في		إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		"ي ن م و" بغنة	"ل ر" بغير غنة		
النون الساكنة والتنوين					وسيشار بنجمة(*) لتفخيم غنة الإخفاء عند حرف الاستعلاء ، وأما درجة التفخيم فهو حسب حركة حرف الاستعلاء ، وأقلّها إذا كان المستعلي مكسوراً.

هذا وقد وُضِعتْ كلمات القرآن الكريم في هذا الكتاب بخط الأستاذ "عثمان طه" نفسه، وذلك باستخدام برنامج مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي، وهو مرفوع على موقع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ؛ ليسهل على الطالب معرفة مصطلحات الرسم والضبط تماماً، واختصرتُ أهم هذه المصطلحات في جداول صفحة (٢١-٢٣)، وينبغي على الطالب فهمها وحفظها وإتقانها ؛ لكثرة ورودها، ولأهمية أثرها في صحة التلاوة .

وإذا تعدّد الحكم التجويدي مطابقاً أو قريباً منه جعل معه عدد مرات الورود ، فمثلا كلمة "فأما""وأما" جاءت في سورة الضحى ،في الصفحة رقم (٥٩٦) بالواو والفاء، فجعلت الكلمة التي وردت أولاً بالفاء "فأما"، وبجوارها العدد بدون تفريق ؛ لأن الحكم في الجميع هو غنّة الميم المشددة، وكلمة "الإنسان" وردت مرتين في سورة الإنسان من آية ١-٥ ، الأولى كانت مضمومة والثانية مفتوحة ، فتكتب الأولى مع عدد الورود بغضّ النظر عن الحركة ؛ لأن حكم الإخفاء في النون الساكنة لا يختلف.

وينبغي للمعلّم أن يتدرج في تطبيقها على الطلاب بحسب المستوى والوقت الممكن.

تطبيق الطالب بعض أحكام التجويد عند تكرر الأخطاء فيها :

ينبغي للمعلم متابعة تجويد الطالب عند التلاوة ، ويشير على الأحكام التي تجاوزها في جدول الوقاية من اللحن الخفي ، وخلال مدة من الزمن سيتبين نوعية الأحكام التي كانت تفوت الطالب ؛ لينتبه لها الطالب ويتابع تطبيق الحكم الذي كثر تجاوزه ، في المنهج الذي يدرسه عدة مرات ؛ ليتمرّن لسانه على تطبيقه، ويسهل عليه بعد ذلك المهارة بنطقه من غير فوات ، وهذا من أحسن الوسائل.

فلو كان مثلاً يتجاوز الإخفاء الذي يجيء في كلمة واحدة، فإنه يتتبعه في أمثلة الإخفاء من خلال المنهج فيقرؤه عدة مرات حتى يتقن ذلك، ومثل ذلك الإخفاء الشفوي، أو القلقلة أو التفخيم...

رأي أهل العلم :

سألتُ فضيلة الشيخ الدكتور سعد بن تركي الخثلان وفقه الله،- وهو عضو هيئة كبار العلماء سابقاً، وأستاذ الفقه بكلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية حاليّاً-، عن هذه الطريقة، وعرضتُ عليه من **"الوقاية من اللحن الجلي (للمبتدئين)"**، السدس الأول، من سورة الفاتحة إلى سورة النساء (للمبتدئين) ، فأشاد بالفكرة، وأنها فكرة إبداعية، والحمد لله .

ومما أوصى به فضيلته معلمي القرآن : أن يحرصوا على التربية بالقرآن، وتزكية النشء بمعارفه وهداياته، وتعظيم الله في القلوب. وهذه نصيحة غالية ينبغي على كل معلم وأبٍ أن يرعاها، وأن يعتني بها حتى يستقيم المتعلمون والأبناء، ويثبتوا على البرّ والتقوى.

وأسأل الله أن يجزي جميع من ساعد في هذا المشروع خير الجزاء ، وأن يرفع درجاتهم ، ويبارك فيهم ، ويتقبل منهم، وأخص منهم ابنة أخي : الأستاذة خديجة بنت سعد القاسم —وفقها الله-.

كما أشكر عمادة البحث العلمي بجامعة الملك سعود، ممثّلة في عمادة البحث العليمي للكراسي البحثية؛ لدعمها هذا الكتاب .

وأسأل الله –سبحانه – أن ينفع بهذا الكتاب، وأن يبارك فيه، وأن يجعل له القبول عنده وبين عباده، وأن يكون سبباً قويّاً لتحسين التلاوة وإدراك المهارة بالقرآن الكريم .

وأرجو كل من رأى خللاً أن ينبّهني إليه، ويدلّني عليه، ومن عنده فكرة يحسن تطبيقها أن يكتبها لأستفيد بها، عسى أن يكون ذلك تكميلاً وتحسيناً لـها في طبعة أخرى بحول الله وقوته.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد .

د. عبد الحكيم بن عبد الله القاسم

أستاذ مشارك بقسم الدراسات القرآنية

كلية التربية –جامعة الملك سعود بالرياض

والمشرف على كرسي تعليم القرآن وإقرائه (إقراء)

Aalqasem@ksu.edu.sa

aabuhkeem@gmail.com

١٤٤١/١١/١١هـ

ضوابطُ وتنبيهاتٌ عند تدارس "الوقاية" :

أولا : لدراسة قسم اللحن الجلي ثلاث طرق

الأولى :أن يكون الدرس بين الأستاذ والطالب.

- قراءة الأستاذ للمقدار المحدد، والطالب يردّد خلفه .
- قراءةُ الطالب بعد ذلك من الكتاب المخصّص .
- متابعةُ المعلّمِ قراءة الطالب بعناية.
- وضع المعلمِ إشارة في كتاب الطالب على مواضع الخطأ؛ لمتابعة التصحيح .

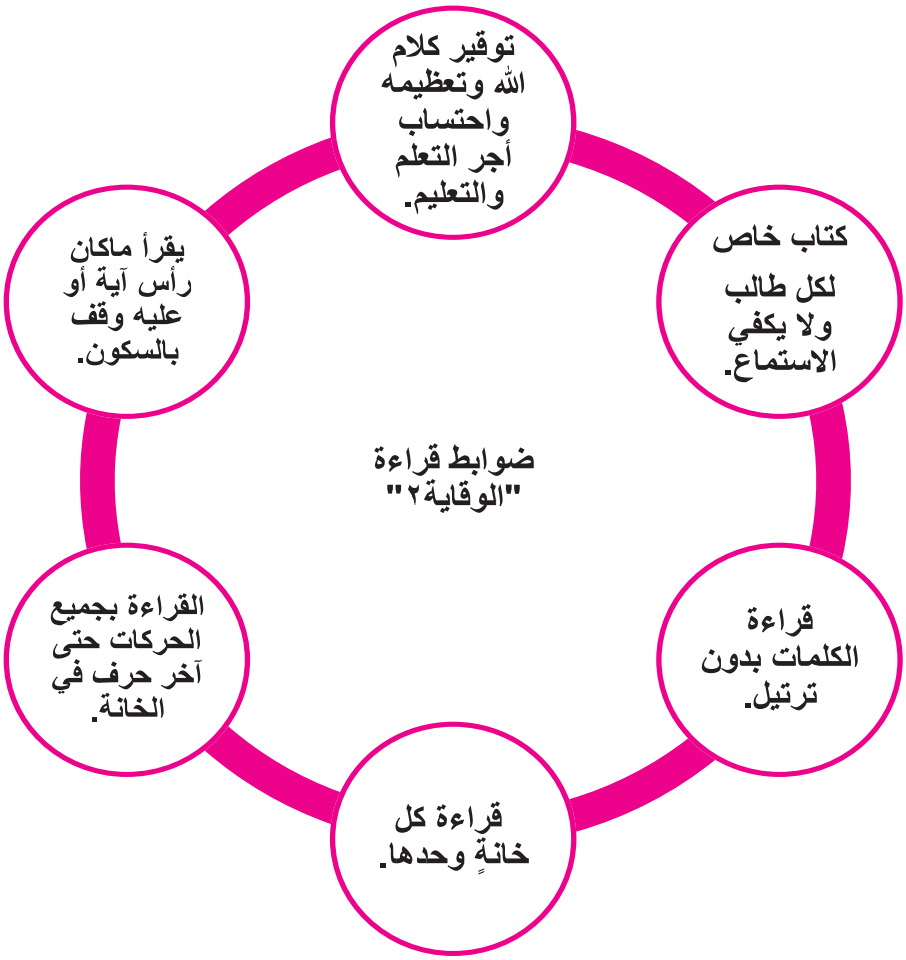
الثانية : أن يكون الدرس بين مجموعة من الطلاب.

- عدد المجموعة الواحدة اثنين أو ثلاثة، وأحدهم حسن القراءة.
- قراءة الأستاذ للكلمات المحدّدة، والطلاب يردّدون خلفه .
- قراءة الطلاب بعضهم على بعض، وتبادل القراءة لأعمدة الكلمات.
- توجيه المعلم للطلاب وقربه منهم،وخاصة عند اختلافهم في شيء.
- ينتقل الطلاب بعد إتقان الكلمات إلى قسم اللحن الخفي لمعرفة أحكام التجويد بالتفصيل ، ثم بعد ذلك تلاوة الآيات من المصحف.

الثالثة:القراءة باستخدام برنامج "وقاية" الحاسوبي .

- (حالياً) تطوير برنامج "وقاية"؛ لعرض الكلمات وقراءتها.
- تعتبر هذه الطريقة من التعلّم الفرديّ فيما يشترط له المشافهة.
- لا يمكن للطالب معرفة صحة قراءته، إلا أن يتضمن البرنامج تصحيح القراءة آلياً فهذا لو حصل سيكون أكمل .

ثانياً : ضوابط قراءة "الوقاية" من اللحن الجلي ، وبعد إتقانها نذهب لقسم (الوقاية من اللحن الخفي)



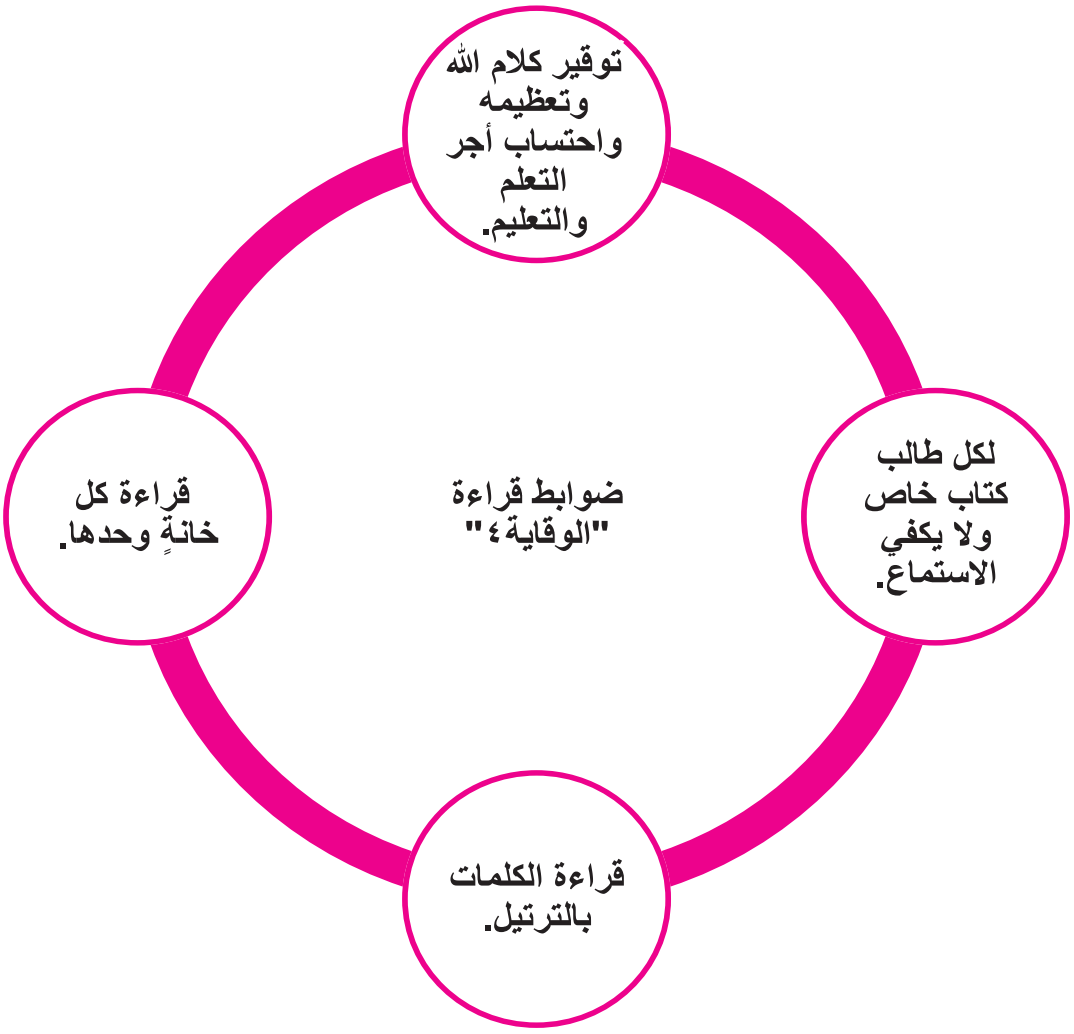
ثالثاً : خطوات التنبيه على الخطأ

١/ أن يقول :أعد....

٢/ تحديد نوع الخطأ حرفاً أو حركة .

٣/ التلقين .

رابعاً : ضوابط قراءة "الوقاية من (اللحن الخفي)،وبعد إتقانها نقرأ من المصحف



خامساً: أشهر الأخطاء وطريقة التصحيح

عدم اطالة الحركة السابقة للحروف المدية، أو إطالة الحركة مع عدم وجود حرف المد:	الحروف المدية : (ا ، و ، ي) الساكنة المسبوقة بحركة من جنسها نحو : نُوحِيهَآ	جمع الكلمات التي تحتوي على حروف مدية ، وكلمات أخرى لاتحتويها ، والتدريب عليها .
الحرف الساكن:	الوقف على الحرف بلاحركة نحو الشين في: بُشْرَىٰ	الوقف على موضع السكون حتى يحسن قراءتها ثم يكمل القراءة .
الحرف المشدّد:	تحديد الحرف المشدد ، نحو اللام في : صَلَّىٰ	تقسيم قراءة الكلمة بالوقف على مواضع التشديد فيكون الحرف الأول ساكناً والثاني متحركاً.
سرعة نطق الحروف يترتب عليها إسقاط الحروف، أو جزء منها، أو غموض الحركات:	حثّ الطالب على التأني في القراءة .	
الهمزة :	تنطق الهمزة بحركتها قبل قراءة الكلمة ،نحو: أَجْرًا	عند وصل همزة الوصل بمابعدها ينطق الحرف الأخير وبعده الحرف الذي يلي الهمزة ، نحو ذِكْرَ ٱسْمُ فتنطق (ذكرَسْم)
حرف الضاد:	التدريب على نطق الحرف أولاً ثم ترديد الكلمات التي تتضمنه. نحو: ٱلضَّآلِّينَ	

☑ يتضح مما سبق أن من أفضل طرق التصحيح،وأكثرها ترسيخاً ،هي جمع الكلمات التي تشبه ما وقع فيه الخطأ ، ثم تكرار قراءتها حتى إتقانها،

☑ ينبغي الاستعانة بسبورة صغيرة لكل طالب وقلم ومسّاحة ؛ للإملاء على الطلاب ، فيكتبون الكلمة الصعبة ، ويتضح لهم بمراجعة المعلم طريقة نطقها وضبطها بالشكل ، فيعرف التنوين والشدّة وهمزة القطع والوصل ...

سادساً : بعد الانتهاء –بطريقة جيّدة – من قراءة كلمات (الوقاية من اللحن الجلي) ، ننتقل إلى (الوقاية من اللحن الخفي)؛ لمعرفة أشهر أحكام التجويد بالتفصيل ، ولنتدارسها مع الطلاب في مجموعات تعليمية نَشِطة، ثم نقرأ من المصحف الشريف بتطبيق أحكام التجويد التي عرفناها وتدرّبنا عليها .

سابعاً : أمثلة على العلامات المتعلقة بالحروف

مَٰلِكِ	للدلالة على نطق ألف بعد الميم .
ٱلصَّلَوٰةَ	للدلالة على نطق الألف دون الواو.
دَاوُۥدَ	للدلالة على نطق واوٍ أخرى .
إِيلَٰفِهِمْ	للدلالة على نطق حرف ياء بعد الهمزة.
نُنجِى	للدلالة على نطق حرف نون أخرى .
وَيَبْصُۜطُ	للدلالة على نطق السين بدل الصاد ، وإذا وضعت السين أسفل الصاد فالنطق بالصاد أشهر .
أُوْلَٰٓئِكَ	للدلالة على أن حرف الواو لا ينطق .
لَّٰكِنَّا	للدلالة على أن الألف ينطق عند الوقف دون الوصل .
ٱلْحَمْدُ	للدلالة على سقوط الهمزة عند الوصل ، أما عند الابتداء بها فتنطق كهمزة القطع.

ثامناً : علامات متعلقة بالحركات والتجويد

أَنعَمتَ		للدلالة على سكون الحرف .
إِنَّ		الشدة تدل على وجود حرفين الأول ساكن والثاني متحرك ،وإذا كانت الشدة على أول حرف في الكلمة،مثل { مَّرۡفُوعَةٖ } فهذا بسبب الإدغام مع ما قبلها ،فإذا ابتدأنا بها ننطق الحركة التي على الحرف دون الشدة ، فنقرأ {مَرْفُوعَة}.
إِذ ذَّهَبَ قَد تَّبَيَّنَ قُل رَّبِّيٓ		خلو الحرف من الحركة للدلالة على إدغام (المتماثلين أو المتجانسين أو المتقاربين)
مِن	عَشِيَّةً	للدلالة على حكم الإظهار .
هُم	وَجَنَّٰتٍ كَرۡهٗ	
أَن	وَكَأَيِّن	للدلالة على حكم الإدغام أو الإخفاء .
هُم	يَوۡمَئِذٖ نَفۡسٞ	
مِن كِرَامٖ		للدلالة على حكم الإقلاب .
وَٱلسَّمَآءِ		للدلالة على حكم المدّ .
بَلۡ رَانَ		للدلالة على الوقف اليسير بدون تنفّس .

تاسعاً: علامات الوقف ومصطلحات الضبط

﴿١٤﴾	للدلالة على نهاية الآية ورقمها.
مـ	للدلالة على لزوم الوقف .
قلے	للدلالة على أن الوقف أولى.
ج	للدلالة على جواز الوقف .
صلے	للدلالة على أن الوصل أولى مع جواز الوقف .
۞ ۞	للدلالة على جواز الوقف على أحد الموضعين فقط .
۞	للدلالة على بداية الأجزاء والأحزاب والأرباع والأثمان .

ينقسم عرض منهج مقرر القرآن الكريم

(في الصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الأول)

إلى قسمين :

القسم الأول : منهج الحفظ

القسم الثاني : منهج التلاوة

وكل واحد منهما ينقسم إلى نوعين :

١- وقاية اللسان من اللحن (الجلي)

٢- وقاية اللسان من اللحن (الخفي).

القسم الأول : منهج الحفظ .

(سورة المعارج)

القسم الثاني : منهج التلاوة .

(سور : الدخان ، الزخرف ، الشورى ، فصلت)

القسم الأول : منهج الحفظ .

(سورة المعارج)

وتحته نوعان :

١-وقاية اللسان من اللحن (الجلي)

(للمتوسطين)

٢- وقاية اللسان من اللحن (الخفي)

١-وقاية اللسان من اللحن (الجلي)

(للمتوسطين)

سُورَةُ المَعَارِجِ

صفحة (٥٦٨)

م	الكلمة	الآية
١	سَآئِلٌ	١
٢	ذِى ٱلْمَعَارِجِ ﴿٣﴾	٣
٣	تَعْرُجُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	٤
٤	مِقْدَارُهُۥ	٤
٥	خَمْسِينَ	٤
٦	أَلْفَ	٤
٧	سَنَةٍ ﴿٤﴾	٤
٨	فَٱصْبِرْ	٥
٩	صَبْرًا	٥
١٠	يَرَوْنَهُۥ	٦
١١	كَٱلْمُهْلِ ﴿٨﴾	٨
١٢	كَٱلْعِهْنِ ﴿٩﴾	٩
١٣	وَلَا يَسْـَٔلُ حَمِيمٌ	١٠
	صفحة (٥٦٩)	
١٤	يُبَصَّرُونَهُمْ ۚ	١١
١٥	يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ	١١

م	الكلمة	الآية
١٦	لَوْ يَفْتَدِى	١١
١٧	يَوْمِئِذٍ	١١
١٨	بِبَنِيهِ ﴿١١﴾	١١
١٩	وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِى	١٣
٢٠	تُـْٔوِيهِ ﴿١٣﴾	١٣
٢١	يُنجِيهِ ﴿١٤﴾	١٤
٢٢	لَظَىٰ ﴿١٥﴾	١٥
٢٣	نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ ﴿١٦﴾	١٦
٢٤	تَدْعُوا۟	١٧
٢٥	وَتَوَلَّىٰ ﴿١٧﴾	١٧
٢٦	فَأَوْعَىٰٓ ﴿١٨﴾	١٨
٢٧	* هَلُوعًا ﴿١٩﴾	١٩
٢٨	مَسَّهُ ٱلشَّرُّ	٢٠
٢٩	جَزُوعًا ﴿٢٠﴾	٢٠
٣٠	مَنُوعًا ﴿٢١﴾	٢١
٣١	دَآئِمُونَ ﴿٢٣﴾	٢٣

سُورَةُ المَعَارِجِ

م	الكلمة	الآية
٣٢	لِّلسَّآئِلِ	٢٥
٣٣	وَٱلۡمَحۡرُومِ ﴿٢٥﴾	٢٥
٣٤	مُّشۡفِقُونَ ﴿٢٧﴾	٢٧
٣٥	غَيۡرُ مَأۡمُونِ ﴿٢٨﴾	٢٨
٣٦	لِفُرُوجِهِمۡ	٢٩
٣٧	أَيۡمَٰنُهُمۡ	٣٠
٣٨	غَيۡرُ مَلُومِينَ ﴿٣٠﴾	٣٠
٣٩	فَمَنِ ٱبۡتَغَىٰ	٣١
٤٠	هُمُ ٱلۡعَادُونَ ﴿٣١﴾	٣١
٤١	لِأَمَٰنَٰتِهِمۡ	٣٢
٤٢	وَعَهۡدِهِمۡ	٣٢
٤٣	رَٰعُونَ ﴿٣٢﴾	٣٢
٤٤	بِشَهَٰدَٰتِهِمۡ	٣٣
٤٥	قَآئِمُونَ ﴿٣٣﴾	٣٣
٤٦	مُّكۡرَمُونَ ﴿٣٥﴾	٣٥
٤٧	فَمَالِ ٱلَّذِينَ	٣٦

م	الكلمة	الآية
٤٨	قِبَلَكَ	٣٦
٤٩	مُهۡطِعِينَ ﴿٣٦﴾	٣٦
٥٠	عِزِينَ ﴿٣٧﴾	٣٧
٥١	أَيَطۡمَعُ	٣٨
٥٢	كُلُّ ٱمۡرِيٕٖ	٣٨
٥٣	يُدۡخَلَ	٣٨
٥٤	جَنَّةَ نَعِيمٖ ﴿٣٨﴾	٣٨
٥٥	بِرَبِّ ٱلۡمَشَٰرِقِ	٤٠
٥٦	وَٱلۡمَغَٰرِبِ	٤٠
٥٧	لَقَٰدِرُونَ ﴿٤٠﴾	٤٠
	صفحة (٥٧٠)	
٥٨	نُّبَدِّلَ	٤١
٥٩	وَمَا نَحۡنُ بِمَسۡبُوقِينَ ﴿٤١﴾	٤١
٦٠	فَذَرۡهُمۡ	٤٢
٦١	يَخُوضُواْ وَيَلۡعَبُواْ	٤٢
٦٢	يُلَٰقُواْ	٤٢

سُورَةُ المَعَارِجِ

م	الكلمة	الآية
٦٣	يَوۡمَهُمُ ٱلَّذِي يُوعَدُونَ ﴿٤٢﴾	٤٢
٦٤	مِنَ ٱلۡأَجۡدَاثِ	٤٣
٦٥	سِرَاعًا	٤٣
٦٦	نُصُبٖ يُوفِضُونَ ﴿٤٣﴾	٤٣

م	الكلمة	الآية
٦٧	تَرۡهَقُهُمۡ	٤٤
٦٨	ذِلَّةٞۚ	٤٤
٦٩	كَانُواْ يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾	٤٤

انتهت الكلمات المختارة من السورة.

٢- وقاية اللسان من اللحن (الخفي)

صفحة (٥٦٨) ، سورة المعارج ، من آية (١ ــ ١٠)

١ – تجويدٌ أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
النون الساكنة والتنوين	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
	حَمِيمٌ حَمِيمًا ﴿١٠﴾	بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴿١﴾		سَآئِلٌۢ بِعَذَابٍ	يَوۡمٍ كَانَ
					صَبۡرٗا جَمِيلًا ﴿٥﴾

صفحة (٥٦٩) ، سورة المعارج ، من آية (١١ ــ ٤٠)

١ – تجويدٌ أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
النون الساكنة والتنوين	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
	مِنۡ عَذَابِ (٢)	حَقّٞ مَّعۡلُومٞ ﴿٢٤﴾	نَزَّاعَةٗ لِّلشَّوَىٰ ﴿١٦﴾	يَوۡمَئِذِۭ بِبَنِيهِ ﴿١١﴾	وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ
	مَنۡ أَدۡبَرَ	جَنَّٰتٖ مُّكۡرَمُونَ ﴿٣٥﴾			جَمِيعٗا ثُمَّ
	مِّنۡهُمۡ	كُلُّ ٱمۡرِيٕٖ مِّنۡهُمۡ			يُنجِيهِ ﴿١٤﴾
		أَن يُدۡخَلَ			إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ

صفحة (٥٧٠) ، سورة المعارج ، من آية (٤١ ــ ٤٤) .

١ – تجويدٌ أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
النون الساكنة والتنوين	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
	مِّنۡهُمۡ	أَن نُّبَدِّلَ			سِرَاعٗا كَأَنَّهُمۡ
	خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ	خَيۡرٗا مِّنۡهُمۡ			
		إِلَىٰ نُصُبٖ يُوفِضُونَ ﴿٤٣﴾			

القسم الثاني : منهج التلاوة :

(سور : الدخان ، الزخرف ، الشورى ، فصلت)

١-وقاية اللسان من اللحن (الجلي)

(للمتوسطين)

٢- وقاية اللسان من اللحن (الخفي)

١-وقاية اللسان من اللحن (الجلي)

(للمتوسطين)

سُورَةُ الدُّخَانِ
صفحة (٤٩٦)

م	الكلمة	الآية
١	حمٓ ﴿١﴾	١
٢	وَٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ ﴿٢﴾	٢
٣	أَنزَلۡنَٰهُ	٣
٤	لَيۡلَةٖ	٣
٥	مُّبَٰرَكَةٍۚ	٣
٦	مُنذِرِينَ ﴿٣﴾	٣
٧	يُفۡرَقُ	٤
٨	كُلُّ أَمۡرٍ	٤
٩	مُّرۡسِلِينَ ﴿٥﴾	٥
١٠	مُّوقِنِينَ ﴿٧﴾	٧
١١	لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ	٨
١٢	يُحۡيِۦ وَيُمِيتُۖ	٨
١٣	ءَابَآئِكُمُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿٨﴾	٨
١٤	شَكّٖ	٩
١٥	فَٱرۡتَقِبۡ	١٠
١٦	تَأۡتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانٖ	١٠

م	الكلمة	الآية
١٧	رَّبَّنَا ٱكۡشِفۡ	١٢
١٨	أَنَّىٰ لَهُمُ ٱلذِّكۡرَىٰ	١٣
١٩	تَوَلَّوۡاْ	١٤
٢٠	مُعَلَّمٞ	١٤
٢١	كَاشِفُواْ ٱلۡعَذَابِ	١٥
٢٢	عَآئِدُونَ ﴿١٥﴾	١٥
٢٣	نَبۡطِشُ ٱلۡبَطۡشَةَ	١٦
٢٤	ٱلۡكُبۡرَىٰٓ	١٦
٢٥	مُنتَقِمُونَ ﴿١٦﴾	١٦
٢٦	۞ فَتَنَّا	١٧
٢٧	أَنۡ أَدُّوٓاْ إِلَيَّ	١٨
	صفحة (٤٩٧)	
٢٨	وَأَن لَّا تَعۡلُواْ	١٩
٢٩	ءَاتِيكُمۡ	١٩
٣٠	تَرۡجُمُونِ ﴿٢٠﴾	٢٠
٣١	فَٱعۡتَزِلُونِ ﴿٢١﴾	٢١

سُورَةُ الدُّخَانِ

م	الكلمة	الآية
٣٢	فَأَسْرِ بِعِبَادِى	٢٣
٣٣	مُّتَّبَعُونَ ﴿٢٣﴾	٢٣
٣٤	وَٱتْرُكِ ٱلْبَحْرَ	٢٤
٣٥	رَهْوًا	٢٤
٣٦	مُّغْرَقُونَ ﴿٢٤﴾	٢٤
٣٧	وَعُيُونٍ ﴿٢٥﴾	٢٥
٣٨	وَزُرُوعٍ	٢٦
٣٩	وَمَقَامٍ	٢٦
٤٠	وَنَعْمَةٍ	٢٧
٤١	فَٰكِهِينَ ﴿٢٧﴾	٢٧
٤٢	وَأَوْرَثْنَٰهَا	٢٨
٤٣	ءَاخَرِينَ ﴿٢٨﴾	٢٨
٤٤	مُنظَرِينَ ﴿٢٩﴾	٢٩
٤٥	نَجَّيْنَا	٣٠
٤٦	بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ	٣٠
٤٧	مِنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴿٣٠﴾	٣٠

م	الكلمة	الآية
٤٨	عَالِيًا	٣١
٤٩	وَلَقَدِ ٱخْتَرْنَٰهُمْ	٣٢
٥٠	وَءَاتَيْنَٰهُم	٣٣
٥١	مِّنَ ٱلْءَايَٰتِ	٣٣
٥٢	بَلَٰٓؤٌا۟	٣٣
٥٣	مَوْتَتُنَا ٱلْأُولَىٰ	٣٥
٥٤	وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾	٣٥
٥٥	فَأْتُوا۟	٣٦
٥٦	بِـَٔابَآئِنَآ	٣٦
٥٧	تُبَّعٍ	٣٧
٥٨	أَهْلَكْنَٰهُمْ	٣٧
٥٩	لَٰعِبِينَ ﴿٣٨﴾	٣٨
٦٠	خَلَقْنَٰهُمَآ	٣٩
	صفحة (٤٩٨)	
٦١	يَوْمَ ٱلْفَصْلِ	٤٠
٦٢	مِيقَٰتُهُمْ	٤٠

سُورَةُ الدُّخَانِ

م	الكلمة	الآية
٦٣	لَا يُغْنِى	٤١
٦٤	مَوْلًى	٤١
٦٥	وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾	٤١
٦٦	مَن رَّحِمَ	٤٢
٦٧	شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ﴿٤٣﴾	٤٣
٦٨	طَعَامُ ٱلْأَثِيمِ ﴿٤٤﴾	٤٤
٦٩	كَٱلْمُهْلِ	٤٥
٧٠	يَغْلِى	٤٥
٧١	كَغَلْىِ ٱلْحَمِيمِ ﴿٤٦﴾	٤٦
٧٢	فَٱعْتِلُوهُ	٤٧
٧٣	سَوَآءِ ٱلْجَحِيمِ ﴿٤٧﴾	٤٧
٧٤	صُبُّوا۟	٤٨
٧٥	فَوْقَ رَأْسِهِۦ	٤٨
٧٦	تَمْتَرُونَ ﴿٥٠﴾	٥٠
٧٧	يَلْبَسُونَ	٥٣

م	الكلمة	الآية
٧٨	سُندُسٍ	٥٣
٧٩	وَإِسْتَبْرَقٍ	٥٣
٨٠	مُّتَقَٰبِلِينَ ﴿٥٣﴾	٥٣
٨١	وَزَوَّجْنَٰهُم	٥٤
٨٢	بِحُورٍ عِينٍ ﴿٥٤﴾	٥٤
٨٣	يَدْعُونَ	٥٥
٨٤	بِكُلِّ فَٰكِهَةٍ	٥٥
٨٥	ءَامِنِينَ ﴿٥٥﴾	٥٥
٨٦	لَا يَذُوقُونَ	٥٦
٨٧	إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ	٥٦
٨٨	وَوَقَىٰهُمْ	٥٦
٨٩	فَضْلًا	٥٧
٩٠	فَإِنَّمَا يَسَّرْنَٰهُ	٥٨
٩١	بِلِسَانِكَ	٥٨
٩٢	مُّرْتَقِبُونَ ﴿٥٩﴾	٥٩

انتهت الكلمات المختارة من السورة .

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

صفحة (٤٨٩)

م	الكلمة	الآية
١	حمٓ ﴿١﴾	١
٢	وَٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُبِينِ ﴿٢﴾	٢
٣	قُرْءَانًا	٣
٤	عَرَبِيًّا	٣
٥	أُمِّ ٱلْكِتَٰبِ	٤
٦	لَدَيْنَا	٤
٧	لَعَلِيٌّ	٤
٨	أَفَنَضْرِبُ	٥
٩	عَنكُمُ ٱلذِّكْرَ	٥
١٠	صَفْحًا	٥
١١	مُّسْرِفِينَ ﴿٥﴾	٥
١٢	أَرْسَلْنَا	٦
١٣	مِن نَّبِيٍّ	٦
١٤	فِى ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٦﴾	٦
١٥	يَأْتِيهِم	٧
١٦	يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٧﴾	٧

م	الكلمة	الآية
١٧	فَأَهْلَكْنَآ	٨
١٨	بَطْشًا	٨
١٩	وَمَضَىٰ	٨
٢٠	وَلَئِن سَأَلْتَهُم	٩
٢١	لَيَقُولُنَّ	٩
٢٢	خَلَقَهُنَّ	٩
٢٣	جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ	١٠
٢٤	مَهْدًا	١٠
٢٥	سُبُلًا	١٠
٢٦	تَهْتَدُونَ ﴿١٠﴾	١٠
	صفحة (٤٩٠)	
٢٧	بِقَدَرٍ	١١
٢٨	فَأَنشَرْنَا	١١
٢٩	بَلْدَةً	١١
٣٠	مَّيْتًا	١١
٣١	تُخْرَجُونَ ﴿١١﴾	١١

سُورَةُ الزُّخۡرُفِ

م	الكلمة	الآية
٣٢	خَلَقَ ٱلۡأَزۡوَٰجَ	١٢
٣٣	مِّنَ ٱلۡفُلۡكِ	١٢
٣٤	وَٱلۡأَنۡعَٰمِ	١٢
٣٥	تَرۡكَبُونَ ﴿١٢﴾	١٢
٣٦	لِتَسۡتَوُۥاْ	١٣
٣٧	ظُهُورِهِۦ	١٣
٣٨	تَذۡكُرُواْ	١٣
٣٩	إِذَا ٱسۡتَوَيۡتُمۡ	١٣
٤٠	سُبۡحَٰنَ	١٣
٤١	مُقۡرِنِينَ ﴿١٣﴾	١٣
٤٢	لَمُنقَلِبُونَ ﴿١٤﴾	١٤
٤٣	جُزۡءًاۚ	١٥
٤٤	لَكَفُورٞ	١٥
٤٥	أَمِ ٱتَّخَذَ	١٦
٤٦	مِمَّا يَخۡلُقُ	١٦
٤٧	بَنَاتِ	١٦

م	الكلمة	الآية
٤٨	وَأَصۡفَىٰكُم	١٦
٤٩	بِٱلۡبَنِينَ ﴿١٦﴾	١٦
٥٠	بُشِّرَ	١٧
٥١	ظَلَّ	١٧
٥٢	وَجۡهُهُۥ	١٧
٥٣	مُسۡوَدّٗا	١٧
٥٤	وَهُوَ كَظِيمٞ ﴿١٧﴾	١٧
٥٥	يُنَشَّؤُاْ	١٨
٥٦	فِي ٱلۡحِلۡيَةِ	١٨
٥٧	فِي ٱلۡخِصَامِ	١٨
٥٨	وَجَعَلُواْ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ	١٩
٥٩	عِبَٰدُ ٱلرَّحۡمَٰنِ	١٩
٦٠	إِنَٰثًاۚ	١٩
٦١	أَشَهِدُواْ	١٩
٦٢	سَتُكۡتَبُ	١٩
٦٣	شَهَٰدَتُهُمۡ	١٩

سُورَةُ الزُّخۡرُفِ

م	الكلمة	الآية
٦٤	وَيُسۡـَٔلُونَ ﴿١٩﴾	١٩
٦٥	مَا عَبَدۡنَٰهُمۡۗ	٢٠
٦٦	إِلَّا يَخۡرُصُونَ ﴿٢٠﴾	٢٠
٦٧	ءَاتَيۡنَٰهُمۡ	٢١
٦٨	مُّسۡتَمۡسِكُونَ ﴿٢١﴾	٢١
٦٩	ءَابَآءَنَا	٢٢
٧٠	ءَاثَٰرِهِم	٢٢
	صفحة (٤٩١)	
٧١	قَرۡيَةٖ	٢٣
٧٢	مُّتۡرَفُوهَآ	٢٣
٧٣	مُّقۡتَدُونَ ﴿٢٣﴾	٢٣
	حزب (٥٠)	
٧٤	* قَٰلَ أَوَلَوۡ	٢٤
٧٥	وَجَدتُّمۡ	٢٤
٧٦	أُرۡسِلۡتُم	٢٤
٧٧	فَٱنتَقَمۡنَا	٢٥

م	الكلمة	الآية
٧٨	لِأَبِيهِ	٢٦
٧٩	إِنَّنِي بَرَآءٞ	٢٦
٨٠	تَعۡبُدُونَ ﴿٢٦﴾	٢٦
٨١	فَطَرَنِي	٢٧
٨٢	سَيَهۡدِينِ ﴿٢٧﴾	٢٧
٨٣	بَاقِيَةَۢ	٢٨
٨٤	عَقِبِهِۦ	٢٨
٨٥	يَرۡجِعُونَ ﴿٢٨﴾	٢٨
٨٦	مَتَّعۡتُ	٢٩
٨٧	سِحۡرٞ	٣٠
٨٨	هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانُ	٣١
٨٩	مِّنَ ٱلۡقَرۡيَتَيۡنِ	٣١
٩٠	أَهُمۡ يَقۡسِمُونَ	٣٢
٩١	قَسَمۡنَا	٣٢
٩٢	مَّعِيشَتَهُمۡ	٣٢
٩٣	فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۚ	٣٢

سُورَةُ الزُّخۡرُفِ

م	الكلمة	الآية
٩٤	وَرَفَعۡنَا	٣٣
٩٥	دَرَجَٰتٍ لِّيَتَّخِذَ	٣٢
٩٦	سُخۡرِيّٗاۗ	٣٢
٩٧	وَٰحِدَةً لَّجَعَلۡنَا	٣٣
٩٨	يَكۡفُرُ	٣٣
٩٩	لِبُيُوتِهِمۡ	٣٣
١٠٠	سُقُفًا	٣٣
١٠١	فِضَّةٍ	٣٣
١٠٢	وَمَعَارِجَ	٣٣
١٠٣	يَظۡهَرُونَ ﴿٣٣﴾	٣٣
	صفحة (٤٩٢)	
١٠٤	أَبۡوَٰبًا	٣٤
١٠٥	وَسُرُرًا	٣٤
١٠٦	يَتَّكِـُٔونَ ﴿٣٤﴾	٣٤
١٠٧	وَزُخۡرُفٗاۚ	٣٥
١٠٨	يَعۡشُ	٣٦

م	الكلمة	الآية
١٠٩	ذِكۡرِ ٱلرَّحۡمَٰنِ	٣٦
١١٠	نُقَيِّضۡ	٣٦
١١١	شَيۡطَٰنًا	٣٦
١١٢	لَيَصُدُّونَهُمۡ	٣٧
١١٣	وَيَحۡسَبُونَ	٣٧
١١٤	يَٰلَيۡتَ	٣٨
١١٥	بُعۡدَ ٱلۡمَشۡرِقَيۡنِ	٣٨
١١٦	فَبِئۡسَ ٱلۡقَرِينُ ﴿٣٨﴾	٣٨
١١٧	وَلَن يَنفَعَكُمُ	٣٩
١١٨	إِذ ظَّلَمۡتُمۡ	٣٩
١١٩	مُشۡتَرِكُونَ ﴿٣٩﴾	٣٩
١٢٠	تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ	٤٠
١٢١	تَهۡدِى ٱلۡعُمۡىَ	٤٠
١٢٢	ضَلَٰلٖ	٤٠
١٢٣	نَذۡهَبَنَّ	٤١
١٢٤	مُّنتَقِمُونَ ﴿٤١﴾	٤١

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

م	الكلمة	الآية
١٢٥	نُرِيَنَّكَ	٤٢
١٢٦	وَعَدْنَٰهُمْ	٤٢
١٢٧	مُّقْتَدِرُونَ ﴿٤٢﴾	٤٢
١٢٨	فَٱسْتَمْسِكْ	٤٣
١٢٩	أُوحِيَ	٤٣
١٣٠	صِرَٰطٍ	٤٣
١٣١	لَذِكْرٌ لَّكَ	٤٤
١٣٢	تُسْـَٔلُونَ ﴿٤٤﴾	٤٤
١٣٣	وَسْـَٔلْ	٤٥
١٣٤	مِن رُّسُلِنَآ	٤٥
١٣٥	ءَالِهَةً	٤٥
١٣٦	يُعْبَدُونَ ﴿٤٥﴾	٤٥
١٣٧	بِـَٔايَٰتِنَآ	٤٦
١٣٨	وَمَلَإِيْهِۦ	٤٦
١٣٩	يَضْحَكُونَ ﴿٤٧﴾	٤٧
	صفحة (٤٩٣)	

م	الكلمة	الآية
١٤٠	نُرِيهِم	٤٨
١٤١	أُخْتِهَا	٤٨
١٤٢	وَأَخَذْنَٰهُم	٤٨
١٤٣	يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ ٱدْعُ لَنَا	٤٩
١٤٤	لَمُهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾	٤٩
١٤٥	كَشَفْنَا	٥٠
١٤٦	يَنكُثُونَ ﴿٥٠﴾	٥٠
١٤٧	وَنَادَىٰ	٥١
١٤٨	مُلْكُ	٥١
١٤٩	مِصْرَ	٥١
١٥٠	تَجْرِى	٥١
١٥١	أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٥١﴾	٥١
١٥٢	أَمْ أَنَا۠ خَيْرٌ	٥٢
١٥٣	هُوَ مَهِينٌ	٥٢
١٥٤	يُبِينُ ﴿٥٢﴾	٥٢
١٥٥	أُلْقِيَ	٥٣

سُورَةُ الزُّخۡرُفِ

م	الكلمة	الآية
١٥٦	أَسَورَةٌ	٥٣
١٥٧	ذَهَبٍ	٥٣
١٥٨	مُقۡتَرِنِينَ ﴿٥٣﴾	٥٣
١٥٩	فَٱسۡتَخَفَّ	٥٤
١٦٠	فَأَطَاعُوهُۚ	٥٤
١٦١	ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمۡنَا	٥٥
١٦٢	فَأَغۡرَقۡنَٰهُمۡ	٥٥
١٦٣	سَلَفٗا	٥٦
١٦٤	لِّلۡأٓخِرِينَ ﴿٥٦﴾	٥٦
١٦٥	* ضُرِبَ ٱبۡنُ مَرۡيَمَ مَثَلًا	٥٧
١٦٦	يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾	٥٧
١٦٧	ءَأَٰلِهَتُنَا	٥٨
١٦٨	ضَرَبُوهُ لَكَ	٥٨
١٦٩	جَدَلَۢاۚ	٥٨
١٧٠	خَصِمُونَ ﴿٥٨﴾	٥٨
١٧١	أَنۡعَمۡنَا	٥٩

م	الكلمة	الآية
١٧٢	لِّبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴿٥٩﴾	٥٩
١٧٣	يَخۡلُفُونَ ﴿٦٠﴾	٦٠
	صفحة (٤٩٤)	
١٧٤	لَعِلۡمٞ لِّلسَّاعَةِ	٦١
١٧٥	فَلَا تَمۡتَرُنَّ	٦١
١٧٦	وَٱتَّبِعُونِۚ	٦١
١٧٧	وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُۖ	٦٢
١٧٨	عَدُوّٞ مُّبِينٞ ﴿٦٢﴾	٦٢
١٧٩	بِٱلۡبَيِّنَٰتِ	٦٣
١٨٠	قَدۡ جِئۡتُكُم	٦٣
١٨١	وَلِأُبَيِّنَ	٦٣
١٨٢	فَٱعۡبُدُوهُۚ	٦٤
١٨٣	فَٱخۡتَلَفَ ٱلۡأَحۡزَابُ	٦٥
١٨٤	تَأۡتِيَهُم	٦٦
١٨٥	بَغۡتَةٗ	٦٦
١٨٦	ٱلۡأَخِلَّآءُ	٦٧

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

م	الكلمة		الآية
١٨٧	يَٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ		٦٨
١٨٨	ٱدْخُلُوا۟ ٱلْجَنَّةَ	ضم	٧٠
١٨٩	وَأَزْوَٰجُكُمْ		٧٠
١٩٠	تُحْبَرُونَ ﴿٧٠﴾		٧٠
١٩١	يُطَافُ		٧١
١٩٢	بِصِحَافٍ		٧١
١٩٣	وَأَكْوَابٍ ۖ		٧١
١٩٤	تَشْتَهِيهِ ٱلْأَنفُسُ		٧١
١٩٥	وَتَلَذُّ ٱلْأَعْيُنُ ۖ		٧١
١٩٦	أُورِثْتُمُوهَا		٧٢
١٩٧	فَٰكِهَةٌ		٧٣
	صفحة (٤٩٥)		
١٩٨	لَا يُفَتَّرُ		٧٥
١٩٩	مُبْلِسُونَ ﴿٧٥﴾		٧٥
٢٠٠	وَنَادَوْا۟		٧٧
٢٠١	يَٰمَٰلِكُ		٧٧

م	الكلمة	الآية
٢٠٢	لِيَقْضِ عَلَيْنَا	٧٧
٢٠٣	مَّٰكِثُونَ ﴿٧٧﴾	٧٧
٢٠٤	جِئْنَٰكُم	٧٨
٢٠٥	أَمْ أَبْرَمُوٓا۟	٧٩
٢٠٦	مُبْرِمُونَ ﴿٧٩﴾	٧٩
٢٠٧	سِرَّهُمْ	٨٠
٢٠٨	وَنَجْوَىٰهُمْ ۚ	٨٠
٢٠٩	فَأَنَا۠ أَوَّلُ ٱلْعَٰبِدِينَ ﴿٨١﴾	٨١
٢١٠	فَذَرْهُمْ	٨٣
٢١١	يَخُوضُوا۟ وَيَلْعَبُوا۟	٨٣
٢١٢	يُلَٰقُوا۟	٨٣
٢١٣	يَوْمَهُمُ ٱلَّذِى	٨٣
٢١٤	يُوعَدُونَ ﴿٨٣﴾	٨٣
٢١٥	إِلَٰهٌ	٨٤
٢١٦	وَتَبَارَكَ	٨٥
٢١٧	يَدْعُونَ	٨٦

سُورَةُ الزُّخۡرُفِ

م	الكلمة	الآية
٢١٨	دُونِهِ ٱلشَّفَٰعَةَ	٨٦
٢١٩	فَأَنَّىٰ يُؤۡفَكُونَ ﴿٨٧﴾	٨٧
٢٢٠	وَقِيلِهِۦ يَٰرَبِّ	٨٨

م	الكلمة	الآية
٢٢١	فَٱصۡفَحۡ عَنۡهُمۡ	٨٩
٢٢٢	سَلَٰمٞۚ	٨٩

انتهت الكلمات المختارة من السورة .

سُورَةُ الشُّورَىٰ

صفحة (٤٨٣)

م	الكلمة	الآية
١	حمٓ ﴿١﴾	١
٢	عٓسٓقٓ ﴿٢﴾	٢
٣	يُوحِيٓ	٣
٤	وَهُوَ ٱلۡعَلِيُّ ٱلۡعَظِيمُ ﴿٤﴾	٤
٥	يَتَفَطَّرۡنَ	٥
٦	فَوۡقِهِنَّۚ	٥
٧	وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ	٥
٨	يُسَبِّحُونَ	٥
٩	وَيَسۡتَغۡفِرُونَ	٥
١٠	وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ	٦
١١	أَوۡلِيَآءَ	٦
١٢	حَفِيظٌ	٦
١٣	بِوَكِيلٖ ﴿٦﴾	٦
١٤	أَوۡحَيۡنَآ	٧
١٥	قُرۡءَانًا	٧
١٦	عَرَبِيّٗا لِّتُنذِرَ	٧

م	الكلمة	الآية
١٧	أُمَّ ٱلۡقُرَىٰ	٧
١٨	وَمَنۡ حَوۡلَهَا	٧
١٩	يَوۡمَ ٱلۡجَمۡعِ	٧
٢٠	فَرِيقٞ	٧
٢١	لَجَعَلَهُمۡ	٨
٢٢	أُمَّةٗ	٨
٢٣	يُدۡخِلُ	٨
٢٤	وَلِيّٖ	٨
٢٥	أَمِ ٱتَّخَذُواْ	٩
٢٦	هُوَ ٱلۡوَلِيُّ	٩
٢٧	وَهُوَ يُحۡيِ ٱلۡمَوۡتَىٰ	٩
٢٨	وَمَا ٱخۡتَلَفۡتُمۡ	١٠
٢٩	فَحُكۡمُهُۥٓ	١٠
٣٠	تَوَكَّلۡتُ	١٠
٣١	أُنِيبُ ﴿١٠﴾	١٠

صفحة (٤٨٤)

سُورَةُ الشُّورَىٰ

م	الكلمة	الآية
٣٢	أَنفُسِكُمۡ	١١
٣٣	أَزۡوَٰجًا	١١
٣٤	وَمِنَ ٱلۡأَنۡعَٰمِ	١١
٣٥	يَذۡرَؤُكُمۡ	١١
٣٦	لَيۡسَ كَمِثۡلِهِۦ شَيۡءٞۖ	١١
٣٧	مَقَالِيدُ	١٢
٣٨	يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ	١٢
٣٩	وَيَقۡدِرُۚ	١٢
٤٠	* وَصَّيۡنَا	١٣
٤١	أَنۡ أَقِيمُواْ ٱلدِّينَ	١٣
٤٢	وَلَا تَتَفَرَّقُواْ	١٣
٤٣	كَبُرَ	١٣
٤٤	تَدۡعُوهُمۡ	١٣
٤٥	يَجۡتَبِيٓ	١٣
٤٦	جَآءَهُمُ ٱلۡعِلۡمُ	١٤
٤٧	بَغۡيَۢا	١٤

م	الكلمة	الآية
٤٨	سَبَقَتۡ	١٤
٤٩	مُّسَمًّى لَّقُضِيَ	١٤
٥٠	أُورِثُواْ ٱلۡكِتَٰبَ	١٤
٥١	لَفِي شَكّٖ	١٤
٥٢	مُرِيبِۭ ﴿١٤﴾	١٤
٥٣	فَلِذَٰلِكَ	١٥
٥٤	فَٱدۡعُۖ	١٥
٥٥	وَٱسۡتَقِمۡ	١٥
٥٦	أُمِرۡتَۖ	١٥
٥٧	وَلَا تَتَّبِعۡ	١٥
٥٨	أَهۡوَآءَهُمۡۖ	١٥
٥٩	ءَامَنتُ	١٥
٦٠	لِأَعۡدِلَ	١٥
٦١	أَعۡمَٰلُكُمۡۖ	١٥
٦٢	لَا حُجَّةَ	١٥

صفحة (٤٨٥)

سُورَةُ الشُّورَىٰ

م	الكلمة	الآية
٦٣	يُحَآجُّونَ	١٦
٦٤	مَا ٱسْتُجِيبَ	١٦
٦٥	حُجَّتُهُمْ	١٦
٦٦	دَاحِضَةٌ	١٦
٦٧	يُدْرِيكَ	١٧
٦٨	لَعَلَّ ٱلسَّاعَةَ	١٧
٦٩	يَسْتَعْجِلُ	١٨
٧٠	مُشْفِقُونَ	١٨
٧١	يُمَارُونَ	١٨
٧٢	ضَلَٰلٍ	١٨
٧٣	لَطِيفٌ	١٩
٧٤	وَهُوَ ٱلْقَوِيُّ	١٩
٧٥	نَزِدْ لَهُۥ	٢٠
٧٦	حَرْثِهِۦ	٢٠
٧٧	نُؤْتِهِۦ	٢٠
٧٨	شُرَكَٰٓؤُا۟	٢١

م	الكلمة	الآية
٧٩	شَرَعُوا۟	٢١
٨٠	لَمْ يَأْذَنۢ	٢١
٨١	كَلِمَةُ ٱلْفَصْلِ	٢١
٨٢	مُشْفِقِينَ	٢٢
٨٣	مِمَّا كَسَبُوا۟	٢٢
٨٤	وَهُوَ وَاقِعٌۢ	٢٢
٨٥	ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ	٢٢
٨٦	يَشَآءُونَ	٢٢
٨٧	هُوَ ٱلْفَضْلُ	٢٢
	صفحة (٤٨٦)	
٨٨	يُبَشِّرُ ٱللَّهُ	٢٣
٨٩	لَآ أَسْـَٔلُكُمْ	٢٣
٩٠	إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ	٢٣
٩١	فِى ٱلْقُرْبَىٰ	٢٣
٩٢	يَقْتَرِفْ	٢٣
٩٣	حُسْنًا	٢٣

سُورَةُ الشُّورَىٰ

م	الكلمة	الآية
٩٤	أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰ	٢٤
٩٥	كَذِبًا	٢٤
٩٦	يَشَإِ ٱللَّهُ	٢٤
٩٧	يَخْتِمْ	٢٤
٩٨	وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَٰطِلَ	٢٤
٩٩	وَيُحِقُّ ٱلْحَقَّ	٢٤
١٠٠	بِكَلِمَٰتِهِۦٓ	٢٤
١٠١	يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ	٢٥
١٠٢	وَيَعْفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ	٢٥
١٠٣	وَيَسْتَجِيبُ	٢٦
١٠٤	وَيَزِيدُهُم	٢٦
١٠٥	فَضْلِهِۦ	٢٦
١٠٦	* وَلَوْ بَسَطَ ٱللَّهُ ٱلرِّزْقَ	٢٧
١٠٧	لَبَغَوْاْ	٢٧
١٠٨	بِقَدَرٍ	٢٧
١٠٩	يُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ	٢٨

م	الكلمة	الآية
١١٠	قَنَطُواْ وَيَنشُرُ	٢٨
١١١	خَلْقُ	٢٩
١١٢	بَثَّ	٢٩
١١٣	دَآبَّةٍ	٢٩
١١٤	جَمْعِهِمْ	٢٩
١١٥	أَصَٰبَكُم	٣٠
١١٦	مُّصِيبَةٍ	٣٠
١١٧	فَبِمَا كَسَبَتْ	٣٠
١١٨	أَيْدِيكُمْ	٣٠
١١٩	بِمُعْجِزِينَ	٣١
	صفحة (٤٨٧)	
١٢٠	وَمِنْ ءَايَٰتِهِ ٱلْجَوَارِ	٣٢
١٢١	كَٱلْأَعْلَٰمِ ﴿٣٢﴾	٣٢
١٢٢	يَشَأْ	٣٣
١٢٣	يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ	٣٣
١٢٤	فَيَظْلَلْنَ	٣٣

سُورَةُ الشُّورَىٰ

م	الكلمة	الآية
١٢٥	رَوَاكِدَ	٣٣
١٢٦	ظَهْرِهِۦ	٣٣
١٢٧	لَأٓيَٰتٍ لِّكُلِّ	٣٣
١٢٨	صَبَّارٍ	٣٣
١٢٩	يُوبِقْهُنَّ	٣٤
١٣٠	كَسَبُواْ وَيَعْفُ عَن	٣٤
١٣١	وَيَعْلَمَ	٣٥
١٣٢	يُجَٰدِلُونَ	٣٥
١٣٣	ءَايَٰتِنَا	٣٥
١٣٤	مَّحِيصٍ ﴿٣٥﴾	٣٥
١٣٥	أُوتِيتُم	٣٦
١٣٦	فَمَتَٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا	٣٦
١٣٧	وَأَبْقَىٰ	٣٦
١٣٨	يَتَوَكَّلُونَ ﴿٣٦﴾	٣٦
١٣٩	يَجْتَنِبُونَ	٣٧
١٤٠	كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ	٣٧

م	الكلمة	الآية
١٤١	وَٱلْفَوَٰحِشَ	٣٧
١٤٢	مَا غَضِبُواْ	٣٧
١٤٣	يَغْفِرُونَ ﴿٣٧﴾	٣٧
١٤٤	وَٱلَّذِينَ ٱسْتَجَابُواْ	٣٨
١٤٥	وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ	٣٨
١٤٦	وَأَمْرُهُمْ	٣٨
١٤٧	شُورَىٰ	٣٨
١٤٨	أَصَابَهُمُ ٱلْبَغْيُ	٣٩
١٤٩	يَنتَصِرُونَ ﴿٣٩﴾	٣٩
١٥٠	وَجَزَٰٓؤُاْ	٤٠
١٥١	سَيِّئَةٌ	٤٠
١٥٢	مِّثْلُهَا	٤٠
١٥٣	وَأَصْلَحَ	٤٠
١٥٤	فَأَجْرُهُۥ	٤٠
١٥٥	لَا يُحِبُّ	٤٠
١٥٦	وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ	٤١

سُورَةُ الشُّورَىٰ

م	الكلمة		الآية
١٥٧	وَيَبۡغُونَ		٤٢
١٥٨	وَلَمَن صَبَرَ		٤٣
١٥٩	عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴿٤٣﴾		٤٣
١٦٠	يُضۡلِلِ		٤٤
١٦١	لَمَّا رَأَوُاْ ٱلۡعَذَابَ		٤٤
١٦٢	مَرَدٍّ		٤٤
	صفحة (٤٨٨)		
١٦٣	وَتَرَىٰهُمۡ		٤٥
١٦٤	يُعۡرَضُونَ		٤٥
١٦٥	خَٰشِعِينَ		٤٥
١٦٦	مِنَ ٱلذُّلِّ		٤٥
١٦٧	طَرۡفٍ		٤٥
١٦٨	خَفِيٍّ		٤٥
١٦٩	وَأَهۡلِيهِمۡ		٤٥
١٧٠	يَنصُرُونَهُم		٤٦
١٧١	ٱسۡتَجِيبُواْ	كسر	٤٧

م	الكلمة	الآية
١٧٢	يَوۡمٞ لَّا مَرَدَّ	٤٧
١٧٣	مَّلۡجَإٍ	٤٧
١٧٤	أَعۡرَضُواْ	٤٨
١٧٥	حَفِيظًاۖ	٤٨
١٧٦	إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُۗ	٤٨
١٧٧	أَذَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ	٤٨
١٧٨	تُصِبۡهُمۡ	٤٨
١٧٩	قَدَّمَتۡ	٤٨
١٨٠	وَيَهَبُ لِمَن	٤٩
١٨١	يَشَآءُ ٱلذُّكُورَ ﴿٤٩﴾	٤٩
١٨٢	يُزَوِّجُهُمۡ	٥٠
١٨٣	ذُكۡرَانٗا	٥٠
١٨٤	وَإِنَٰثٗاۖ	٥٠
١٨٥	عَقِيمًاۚ	٥٠
١٨٦	* لِبَشَرٍ	٥١
١٨٧	أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ	٥١

سُورَةُ الشُّورَىٰ

م	الكلمة	الآية
١٨٨	إِلَّا وَحۡيًا	٥١
١٨٩	وَرَآيِٕ حِجَابٍ	٥١
١٩٠	رَسُولٗا	٥١
١٩١	فَيُوحِيَ	٥١
١٩٢	عَلِيٌّ حَكِيمٞ ﴿٥١﴾	٥١
	صفحة (٤٨٩)	
١٩٣	أَوۡحَيۡنَآ	٥٢

م	الكلمة	الآية
١٩٤	رُوحٗا	٥٢
١٩٥	تَدۡرِي	٥٢
١٩٦	وَلَا ٱلۡإِيمَٰنُ	٥٢
١٩٧	وَإِنَّكَ لَتَهۡدِيٓ	٥٢
١٩٨	صِرَٰطِ ٱللَّهِ	٥٣
١٩٩	تَصِيرُ ٱلۡأُمُورُ ﴿٥٣﴾	٥٣

انتهت الكلمات المختارة من السورة .

م	الكلمة	الآية
١	حمٓ ﴿١﴾	١
٢	تَنزِيلٌ	٢
٣	فُصِّلَتْ	٣
٤	ءَايَٰتُهُۥ	٣
٥	قُرْءَانًا	٣
٦	عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ	٣
٧	فَأَعْرَضَ	٤
٨	قُلُوبُنَا	٥
٩	أَكِنَّةٍ	٥
١٠	مِّمَّا تَدْعُونَآ	٥
١١	ءَاذَانِنَا	٥
١٢	وَقْرٌ	٥
١٣	بَيْنِنَا	٥
١٤	وَبَيْنِكَ	٥
١٥	حِجَابٌ	٥
١٦	فَٱعْمَلْ	٥

م	الكلمة	الآية
١٧	إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٌ	٦
١٨	مِّثْلُكُمْ	٦
١٩	يُوحَىٰٓ إِلَىَّ	٦
٢٠	أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمْ	٦
٢١	إِلَٰهٌ	٦
٢٢	فَٱسْتَقِيمُوٓا۟	٦
٢٣	وَٱسْتَغْفِرُوهُ ۗ	٦
٢٤	وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ ﴿٦﴾	٦
٢٥	لَا يُؤْتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ	٧
٢٦	ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ	٨
٢٧	غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٨﴾	٨
٢٨	۞ أَئِنَّكُمْ	٩
٢٩	لَتَكْفُرُونَ	٩
٣٠	يَوْمَيْنِ	٩
٣١	فَوْقِهَا	١٠
٣٢	وَبَٰرَكَ	١٠

سُورَةُ فُصِّلَتْ

م	الكلمة	الآية
٣٣	وَقَدَّرَ	١٠
٣٤	أَقْوَاتَهَا	١٠
٣٥	أَيَّامٍ	١٠
٣٦	سَوَآءً لِّلسَّآئِلِينَ ﴿١٠﴾	١٠
٣٧	ثُمَّ ٱسْتَوَىٰٓ	١١
٣٨	وَهِيَ دُخَانٌ	١١
٣٩	فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ٱئْتِيَا	١١
٤٠	طَوْعًا	١١
٤١	كَرْهًا	١١
٤٢	قَالَتَآ	١١
٤٣	أَتَيْنَا	١١
٤٤	طَآئِعِينَ ﴿١١﴾	١١
	صفحة (٤٧٨)	
٤٥	فَقَضَىٰهُنَّ	١٢
٤٦	وَأَوْحَىٰ	١٢
٤٧	سَمَآءٍ أَمْرَهَا	١٢

م	الكلمة	الآية
٤٨	وَزَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا	١٢
٤٩	بِمَصَٰبِيحَ	١٢
٥٠	وَحِفْظًا	١٢
٥١	أَعْرَضُوا۟	١٣
٥٢	أَنذَرْتُكُمْ	١٣
٥٣	صَٰعِقَةَ	١٣
٥٤	جَآءَتْهُمُ ٱلرُّسُلُ	١٤
٥٥	أَيْدِيهِمْ	١٤
٥٦	خَلْفِهِمْ	١٤
٥٧	أَلَّا تَعْبُدُوٓا۟ إِلَّا ٱللَّهَ	١٤
٥٨	مَلَٰٓئِكَةً	١٤
٥٩	أُرْسِلْتُم	١٤
٦٠	فَٱسْتَكْبَرُوا۟	١٥
٦١	قُوَّةً	١٥
٦٢	أَوَلَمْ يَرَوْا۟	١٥
٦٣	بِـَٔايَٰتِنَا	١٥

سُورَةُ فُصِّلَتْ

م	الكلمة	الآية
٦٤	يَجۡحَدُونَ ﴿١٥﴾	١٥
٦٥	فَأَرۡسَلۡنَا	١٦
٦٦	رِيحًا	١٦
٦٧	صَرۡصَرًا	١٦
٦٨	نَّحِسَاتٍ لِّنُذِيقَهُمۡ	١٦
٦٩	عَذَابَ ٱلۡخِزۡيِ	١٦
٧٠	فِي ٱلۡحَيَوٰةِ	١٦
٧١	أَخۡزَىٰ	١٦
٧٢	لَا يُنصَرُونَ ﴿١٦﴾	١٦
٧٣	فَهَدَيۡنَٰهُمۡ	١٧
٧٤	فَٱسۡتَحَبُّواْ ٱلۡعَمَىٰ	١٧
٧٥	فَأَخَذَتۡهُمۡ	١٧
٧٦	صَٰعِقَةُ ٱلۡعَذَابِ ٱلۡهُونِ	١٧
٧٧	وَنَجَّيۡنَا ٱلَّذِينَ	١٨
٧٨	يُوزَعُونَ ﴿١٩﴾	١٩
٧٩	مَا جَآءُوهَا	٢٠

م	الكلمة	الآية
٨٠	سَمۡعُهُمۡ	٢٠
٨١	وَأَبۡصَٰرُهُمۡ	٢٠
	صفحة (٤٧٩)	
٨٢	لِجُلُودِهِمۡ	٢١
٨٣	لِمَ شَهِدتُّمۡ	٢١
٨٤	أَنطَقَنَا ٱللَّهُ	٢١
٨٥	تَسۡتَتِرُونَ	٢٢
٨٦	ظَنَنتُمۡ	٢٢
٨٧	ظَنُّكُمُ	٢٣
٨٨	أَرۡدَىٰكُمۡ	٢٣
٨٩	فَأَصۡبَحۡتُم	٢٣
٩٠	يَصۡبِرُواْ	٢٤
٩١	مَّثۡوًى لَّهُمۡ	٢٤
٩٢	وَإِن يَسۡتَعۡتِبُواْ	٢٤
٩٣	مِّنَ ٱلۡمُعَتَبِينَ ﴿٢٤﴾	٢٤
٩٤	* وَقَيَّضۡنَا	٢٥

سُورَةُ فُصِّلَتْ

م	الكلمة	الآية
٩٥	قُرَنَآءَ	٢٥
٩٦	فَزَيَّنُواْ	٢٥
٩٧	أُمَمٍ	٢٥
٩٨	لَا تَسۡمَعُواْ	٢٦
٩٩	لِهَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ	٢٦
١٠٠	وَٱلۡغَوۡاْ	٢٦
١٠١	تَغۡلِبُونَ ﴿٢٦﴾	٢٦
١٠٢	فَلَنُذِيقَنَّ	٢٧
١٠٣	وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ	٢٧
١٠٤	أَسۡوَأَ	٢٧
١٠٥	أَعۡدَآءِ	٢٨
١٠٦	دَارُ ٱلۡخُلۡدِ	٢٨
١٠٧	أَرِنَا ٱلَّذَيۡنِ	٢٩
١٠٨	أَضَلَّانَا	٢٩
١٠٩	نَجۡعَلۡهُمَا	٢٩
١١٠	أَقۡدَامِنَا	٢٩

م	الكلمة	الآية
١١١	لِيَكُونَا	٢٩
١١٢	مِنَ ٱلۡأَسۡفَلِينَ ﴿٢٩﴾	٢٩
	صفحة (٤٨٠)	
١١٣	ثُمَّ ٱسۡتَقَٰمُواْ	٣٠
١١٤	تَتَنَزَّلُ	٣٠
١١٥	عَلَيۡهِمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ	٣٠
١١٦	أَلَّا تَخَافُواْ وَلَا	٣٠
١١٧	تَحۡزَنُواْ وَأَبۡشِرُواْ	٣٠
١١٨	تُوعَدُونَ ﴿٣٠﴾	٣٠
١١٩	أَوۡلِيَآؤُكُمۡ	٣١
١٢٠	تَشۡتَهِيٓ	٣١
١٢١	تَدَّعُونَ ﴿٣١﴾	٣١
١٢٢	نُزُلًا	٣٢
١٢٣	غَفُورٖ رَّحِيمٖ ﴿٣٢﴾	٣٢
١٢٤	قَوۡلًا	٣٣
١٢٥	وَلَا تَسۡتَوِي ٱلۡحَسَنَةُ	٣٤

سُورَةُ فُصِّلَتْ

م	الكلمة		الآية
١٢٦	وَلَا ٱلسَّيِّئَةُ		٣٤
١٢٧	ٱدْفَعْ	كسر	٣٤
١٢٨	عَدَاوَةٌ		٣٤
١٢٩	كَأَنَّهُۥ وَلِيٌّ		٣٤
١٣٠	يُلَقَّىٰهَآ		٣٥
١٣١	صَبَرُوا۟ وَمَا		٣٥
١٣٢	ذُو حَظٍّ		٣٥
١٣٣	وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ		٣٦
١٣٤	نَزْغٌ		٣٦
١٣٥	فَٱسْتَعِذْ		٣٦
١٣٦	لَا تَسْجُدُوا۟		٣٧
١٣٧	لِلشَّمْسِ		٣٧
١٣٨	وَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ		٣٧
١٣٩	خَلَقَهُنَّ		٣٧
١٤٠	تَعْبُدُونَ ﴿٣٧﴾		٣٧
١٤١	فَإِنِ ٱسْتَكْبَرُوا۟		٣٨

م	الكلمة		الآية
١٤٢	يُسَبِّحُونَ		٣٨
١٤٣	لَا يَسْـَٔمُونَ ﴿٣٨﴾		٣٨
	صفحة (٤٨١)		
١٤٤	خَٰشِعَةً		٣٩
١٤٥	أَنزَلْنَا عَلَيْهَا		٣٩
١٤٦	ٱلْمَآءَ ٱهْتَزَّتْ		٣٩
١٤٧	وَرَبَتْ		٣٩
١٤٨	أَحْيَاهَا		٣٩
١٤٩	لَمُحْىِ ٱلْمَوْتَىٰٓ		٣٩
١٥٠	يُلْحِدُونَ		٤٠
١٥١	لَا يَخْفَوْنَ		٤٠
١٥٢	أَفَمَن يُلْقَىٰ		٤٠
١٥٣	ءَامَنَّا		٤٠
١٥٤	ٱعْمَلُوا۟	كسر	٤٠
١٥٥	شِئْتُمْ		٤٠
١٥٦	بِٱلذِّكْرِ		٤١

سُورَةُ فُصِّلَتْ

م	الكلمة	الآية
١	لَكِتَٰبٌ	٤١
٢	لَّا يَأْتِيهِ ٱلْبَٰطِلُ	٤٢
٣	يَدَيْهِ	٤٢
٤	لِلرُّسُلِ	٤٣
٥	لَذُو مَغْفِرَةٍ	٤٣
٦	أَعْجَمِيًّا لَّقَالُوا۟	٤٤
٧	ءَأَعْجَمِىٌّ (١)	٤٤
٨	وَعَرَبِىٌّ	٤٤
٩	هُدًى	٤٤
١٠	وَشِفَآءٌ	٤٤
١١	ءَاذَانِهِمْ	٤٤
١٢	عَمًى	٤٤
١٣	يُنَادَوْنَ	٤٤
١٤	ءَاتَيْنَا	٤٥
١٥	فَٱخْتُلِفَ	٤٥
١٦	كَلِمَةٌ	٤٥

م	الكلمة	الآية
١٧	لَقُضِىَ	٤٥
١٨	لَفِى شَكٍّ	٤٥
١٩	مُرِيبٍ ﴿٤٥﴾	٤٥
٢٠	فَلِنَفْسِهِۦ	٤٦
٢١	أَسَآءَ	٤٦
٢٢	وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّٰمٍ	٤٦
٢٣	لِّلْعَبِيدِ ﴿٤٦﴾	٤٦
	جزء (٢٥) حزب(٤٩) صفحة (٤٨٢)	
٢٤	* يُرَدُّ	٤٧
٢٥	ثَمَرَٰتٍ	٤٧
٢٦	أَكْمَامِهَا	٤٧
٢٧	تَضَعُ	٤٧
٢٨	يُنَادِيهِمْ	٤٧
٢٩	أَيْنَ شُرَكَآءِى	٤٧
٣٠	ءَاذَنَّٰكَ	٤٧
٣١	وَضَلَّ	٤٨

(١) النقطة المدورة المسدودة الوسط فوق الهمزة الثانية يدل على تسهيلها بين بين ، أي : بين الهمزة والألف .

سُورَةُ فُصِّلَتْ

م	الكلمة	الآية
٣٢	وَظَنُّوا۟	٤٨
٣٣	مَّحِيصٍ ﴿٤٨﴾	٤٨
٣٤	لَّا يَسْـَٔمُ ٱلْإِنسَٰنُ	٤٩
٣٥	مَسَّهُ ٱلشَّرُّ	٤٩
٣٦	فَيَـُٔوسٌ	٤٩
٣٧	قَنُوطٌ ﴿٤٩﴾	٤٩
٣٨	وَلَئِنْ أَذَقْنَٰهُ	٥٠
٣٩	ضَرَّآءَ	٥٠
٤٠	مَسَّتْهُ	٥٠
٤١	لَيَقُولَنَّ	٥٠
٤٢	وَمَآ أَظُنُّ	٥٠
٤٣	قَآئِمَةً	٥٠
٤٤	وَلَئِن رُّجِعْتُ	٥٠
٤٥	لَلْحُسْنَىٰ	٥٠
٤٦	فَلَنُنَبِّئَنَّ	٥٠

م	الكلمة	الآية
٤٧	بِمَا عَمِلُوا۟ وَلَنُذِيقَنَّهُم	٥٠
٤٨	غَلِيظٍ ﴿٥٠﴾	٥٠
٤٩	أَنْعَمْنَا	٥١
٥٠	وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ	٥١
٥١	دُعَآءٍ	٥١
٥٢	عَرِيضٍ ﴿٥١﴾	٥١
٥٣	أَرَءَيْتُمْ	٥٢
٥٤	كَفَرْتُم	٥٢
٥٥	أَضَلُّ	٥٢
٥٦	شِقَاقٍ	٥٢
٥٧	سَنُرِيهِمْ	٥٣
٥٨	فِى ٱلْـَٔافَاقِ	٥٣
٥٩	يَتَبَيَّنَ	٥٣
٦٠	أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ	٥٣
٦١	مِرْيَةٍ	٥٤

انتهت الكلمات المختارة من السورة .

١-وقاية اللسان من اللحن (الخفي)

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و"بغنة	إدغام في "ل ر"بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	أَمۡرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾	لَيۡلَةٖ مُّبَٰرَكَةٍۚ	مِّن رَّبِّكَۚ		أَنزَلۡنَٰهُ
	مِّنۡ عِندِنَآۚ	أَمۡرًا مِّنۡ			مُنذِرِينَ ﴿٣﴾
	عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١١﴾	رَحۡمَةً مِّن			عِندِنَآۚ
	عَنۡهُ	شَكٍّ يَلۡعَبُونَ ﴿٩﴾			إِن كُنتُم
	أَنۡ أَدُّوٓاْ	بِدُخَانٖ مُّبِينٖ ﴿١٠﴾			كُنتُم
	رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٨﴾	رَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿١٣﴾			مُنتَقِمُونَ ﴿١٦﴾
		مُعَلَّمٞ مَّجۡنُونٌ ﴿١٤﴾			رَسُولٌ كَرِيمٌ ﴿١٧﴾

سورة الدخان

صفحة (٤٩٧)

من آية (١٩-٣٩)

١-تجويد أوّليّ

الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و"بغنة	إدغام في "ل ر"بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	لَيْلًا إِنَّكُم	بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ﴿١٩﴾	وَأَن لَّا		أَن تَرْجُمُونِ ﴿٢٠﴾
	قَوْمًا ءَاخَرِينَ ﴿٢٨﴾	قَوْمٌ مُّجْرِمُونَ ﴿٢٢﴾	وَإِن لَّمْ		جُندٌ
	عِلْمٍ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٣٢﴾	جُندٌ مُّغْرَقُونَ ﴿٢٤﴾			مِن جَنَّٰتٍ
	إِنْ هِىَ	جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴿٢٥﴾			وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴿٢٦﴾
	خَيْرٌ أَمْ	وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ			وَنَعْمَةٍ كَانُوا۟
		عَالِيًا مِّنَ			وَمَا كَانُوا۟ مُنظَرِينَ ﴿٢٩﴾ *
		بَلَٰٓؤٌا۟ مُّبِينٌ ﴿٣٣﴾			مِن فِرْعَوْنَ
		قَوْمُ تُبَّعٍ وَٱلَّذِينَ			وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾
					إِن كُنتُمْ
					كُنتُمْ
					مِن قَبْلِهِمْ *

سورة الدخان

صفحة (٤٩٨)

من آية (٤٠–٥٩)

١–تجويد أوّليّ				
الحكم	أقسامه			
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	مَوْلًى عَن	عَن مَّوْلًى	مَن رَّحِمَ		مَّوْلًى شَيْـًٔا
	مِنْ عَذَابٍ	شَيْـًٔا وَلَا	مِّن رَّبِّكَ ۚ		وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ *
	مَقَامٍ أَمِينٍ ﴿٥١﴾	جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴿٥٢﴾			أَنتَ
	بِحُورٍ عِينٍ ﴿٥٤﴾	سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ			كُنتُمْ
	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ ﴿٥٥﴾	وَإِسْتَبْرَقٍ مُّتَقَٰبِلِينَ ﴿٥٣﴾			مِن سُندُسٍ
		فَضْلًا مِّن			سُندُسٍ

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في		إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		"ي ن م و" بغنة	"ل ر" بغير غنة		
النون الساكنة والتنوين	قُرْءَانًا عَرَبِيًّا	قَوْمًا مُّسْرِفِينَ ﴿٥﴾	عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ		عَنكُمُ
	لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴿٤﴾	مِن نَّبِيٍّ (٢)	سُبُلًا لَّعَلَّكُمْ		أَن كُنتُمْ
	صَفْحًا أَن	بَطْشًا وَمَضَىٰ			كُنتُمْ
	نَّبِيٍّ إِلَّا	مَهْدًا وَجَعَلَ			نَّبِيٍّ فِي ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٦﴾
	مِنْهُم				وَلَئِن سَأَلْتَهُم
	مَّنْ خَلَقَ				

١-تجويد أوَّليٌّ				
الحكم	أقسامه			
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	وَٱلْأَنْعَٰمِ	بَلْدَةً مَّيْتًا ۚ		مَآءً بِقَدَرٍ	بِقَدَرٍ فَأَنشَرْنَا
	مِنْ عِبَادِهِۦ	لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾			فَأَنشَرْنَا
	مِنْ عِلْمٍ ۖ	بَنَاتٍ وَأَصْفَىٰكُم			لَمُنقَلِبُونَ ﴿١٤﴾ *
	إِنْ هُمْ	مُسْوَدًّا وَهُوَ			إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ
		أَوَمَن يُنَشَّؤُا۟			مَثَلًا ظَلَّ *
		كِتَٰبًا مِّن			مِّن قَبْلِهِۦ *
		أُمَّةٍ وَإِنَّا			

١-تجويد أوّليّ				
الحكم	أقسامه			
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	نَّذِيرٍ إِلَّا	قَرْيَةٍ مِّن	دَرَجَٰتٍ لِّيَتَّخِذَ	كَلِمَةًۢ بَاقِيَةً	مِن قَبْلِكَ *
	مِنْهُمْ	مِّن نَّذِيرٍ	وَٰحِدَةً لَّجَعَلْنَا		فَٱنتَقَمْنَا
		أُمَّةٍ وَإِنَّا			فَٱنظُرْ *
		بَرَآءٌ مِّمَّا			بَاقِيَةً فِى
		وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿٢٩﴾			بَعْضِ دَرَجَٰتٍ
		سِحْرٌ وَإِنَّا			بَعْضًا سُخْرِيًّا
		رَجُلٍ مِّنَ			مِّن فِضَّةٍ
		خَيْرٌ مِّمَّا			
		أَن يَكُونَ			
		أُمَّةً وَٰحِدَةً			
		لِمَن يَكْفُرُ			
		سُقُفًا مِّن			
		فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ			

١-تجويد أوّليّ				
الحكم	أقسامه			
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	وَسُرُرًا عَلَيْهَا	أَبْوَابًا وَسُرُرًا	لَذِكْرٌ لَّكَ		وَإِن كُلُّ
	مِنْهُم	وَمَن يَعْشُ عَن	مِن رُّسُلِنَآ		عِندَ
	مَنْ أَرْسَلْنَا	وَلَن يَنفَعَكُمُ			عَن ذِكْرِ الرَّحْمَٰنِ
	مِّنْهَا	ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٤٠﴾			شَيْطَانًا فَهُوَ
		صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٤٣﴾			يَنفَعَكُمُ
		ءَالِهَةً يُعْبَدُونَ ﴿٤٥﴾			أَفَأَنتَ
					وَمَن كَانَ
					مُّنتَقِمُونَ ﴿٤١﴾
					مِن قَبْلِكَ *
					مِن دُونِ

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	مِّنْ ءَايَةٍ	خَيْرٌ مِّنْ	وَمَثَلًا لِّلْءَاخِرِينَ ﴿٥٦﴾		عِندَكَ
	ءَايَةٍ إِلَّا	مَهِينٌ وَلَا	مَثَلًا لِّبَنِىٓ		يَنكُثُونَ ﴿٥٠﴾
	مِنْ أُخْتِهَا	أَسْوِرَةٌ مِّنْ			مِن تَحْتِىٓ
	عَنْهُمُ	سَلَفًا وَمَثَلًا			مِّن ذَهَبٍ
	وَهَٰذِهِ ٱلْأَنْهَٰرُ				قَوْمًا فَٰسِقِينَ ﴿٥٤﴾
	مِّنْ هَٰذَا				ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمْنَا
	ذَهَبٍ أَوْ				مِنكُمْ
	مِنْهُمْ (٢)				مَّلَٰٓئِكَةً فِى ٱلْأَرْضِ
	مَثَلًا إِذَا				
	خَيْرٌ أَمْ				
	قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴿٥٨﴾				
	إِنْ هُوَ				
	عَبْدٌ أَنْعَمْنَا				
	أَنْعَمْنَا				

سورة الزخرف

صفحة (٤٩٤)

من آية (٦١–٧٣)

١–تجويد أوَّليٌّ				
الحكم	أقسامه			
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	مِنۡ عَذَابٍ	صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ ﴿٦١﴾ (٢)	لَعِلۡمٞ لِّلسَّاعَةِ	مِنۢ بَيۡنِهِمۡ	هَلۡ يَنظُرُونَ *
	يَوۡمٍ أَلِيمٍ ﴿٦٥﴾	عَدُوٞ مُّبِينٞ ﴿٦٢﴾	فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ	يَوۡمَئِذِۭ بَعۡضُهُمۡ	أَن تَأۡتِيَهُم
	لِبَعۡضٍ عَدُوٌّ	بَغۡتَةٗ وَهُمۡ			أَنتُمۡ (٣)
	عَدُوٌّ إِلَّا ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿٦٧﴾	بِصِحَافٖ مِّن			مِّن ذَهَبٍ
	لَا خَوۡفٌ عَلَيۡكُمُ	ذَهَبٖ وَأَكۡوَابٖ			تَشۡتَهِيهِ ٱلۡأَنفُسُ
	مِّنۡهَا	كَثِيرَةٞ مِّنۡهَا			كُنتُمۡ
					فَٰكِهَةٞ كَثِيرَةٞ

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في		إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		"ي ن م و" بغنة	"ل ر" بغير غنة		
النون الساكنة والتنوين	عَنْهُمْ	إِلَٰهٌ وَفِي ٱلْأَرْضِ	قَوْمٌ لَّا		وَلَٰكِن كَانُوا۟
	مَّنْ خَلَقَهُمْ				أَمْرًا فَإِنَّا
	عَنْهُمْ				إِن كَانَ
					وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ
					وَعِندَهُۥ
					مِن دُونِهِ
					مَن شَهِدَ
					وَلَئِن سَأَلْتَهُم

سورة الشورى

صفحة (٤٨٣)

من آية (١-١٠)

١-تجويد أوَّليٌّ				
الحكم	أقسامه			
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في		إقلاب "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		"ي ن م و" بغنة	"ل ر" بغير غنة		
النون الساكنة والتنوين	حَفِيظٌ عَلَيۡهِمۡ	أُمَّةَ وَٰحِدَةَ	عَرَبِيًّا لِّتُنذِرَ		عٓسٓقٓ ۝٢ - *
	قُرۡءَانًا عَرَبِيًّا	وَٰحِدَةَ وَلَٰكِن			مِن قَبۡلِكَ *
	وَمَنۡ حَوۡلَهَا	وَلَٰكِن يُدۡخِلُ			مِن فَوۡقِهِنَّ
		مَن يَشَآءُ			لِمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ
		مِّن وَلِيّٖ			مِن دُونِهِۦٓ (٢)
		وَلِيّٖ وَلَا			أَنتَ
					لِّتُنذِرَ (٢)
					فَرِيقٞ فِي ٱلۡجَنَّةِ (٢)
					شَيۡءٖ قَدِيرٞ ۝٩ *
					مِن شَيۡءٖ
					شَيۡءٖ فَحُكۡمُهُۥٓ

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	مِّنْ أَنفُسِكُمْ	أَزْوَٰجًا وَمِنَ	مِن رَّبِّكَ	مِنۢ بَعْدِ	أَنفُسِكُمْ
	وَمِنَ ٱلْأَنْعَٰمِ	أَزْوَٰجًا يَذْرَؤُكُمْ	مُّسَمًّى لَّقُضِىَ	بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ ۚ	كَلِمَةٌ سَبَقَتْ
	شَىْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٢﴾	لِمَن يَشَآءُ (٢)		مِنۢ بَعْدِهِمْ	ءَامَنتُ
	أَنْ أَقِيمُوا۟ ٱلدِّينَ	نُوحًا وَٱلَّذِىٓ			أَنزَلَ
	مِّنْهُ	مَن يُنِيبُ ﴿١٣﴾			مِن كِتَٰبٍ ۖ
		أَجَلٍ مُّسَمًّى			
		شَكٍّ مِّنْهُ			

سورة الشورى

صفحة (٤٨٥)

من آية (١٦–٢٢)

١–تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	دَاحِضَةٌ عِندَ	غَضَبٌ وَلَهُمْ		مِنۢ بَعۡدِ	عِندَ (٢)
	مِنۡهَا (٢)	مَن يَشَآءُ		ضَلَٰلِۭ بَعِيدِۭ ﴿١٨﴾	عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿١٦﴾
	عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢١﴾	مِن نَّصِيبٍ ﴿٢٠﴾		لَطِيفُۢ بِعِبَادِهِۦ	أَنزَلَ
				لَمۡ يَأۡذَنۢ بِهِ ٱللَّهُۚ	مَن كَانَ (٢)
				وَاقِعُۢ بِهِمۡۗ	

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	أَجۡرًا إِلَّا ٱلۡمَوَدَّةَ	وَمَن يَقۡتَرِفۡ		عَلِيمُۢ بِذَاتِ	غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٢٣﴾
	عَنۡ عِبَادِهِۦ	حَسَنَةً نَّزِدۡ		خَبِيرُۢ بَصِيرٌ ﴿٢٧﴾	مِّن فَضۡلِهِۦۚ
	وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ	فَإِن يَشَإِ ٱللَّهُ		مِنۢ بَعۡدِ	عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿٢٦﴾
		وَلَٰكِن يُنَزِّلُ			وَيَنشُرُ
		بِقَدَرٖ مَّا			مِن دَآبَّةٖ
		مِّن مُّصِيبَةٖ			مُّصِيبَةٖ فَبِمَا
		مِن وَلِيّٖ			عَن كَثِيرٖ ﴿٣٠﴾
		وَلِيّٖ وَلَا			أَنتُم
					مِّن دُونِ ٱللَّهِ

سورة الشورى

صفحة (٤٨٧)

من آية (٣٢-٤٤)

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	وَمِنْ ءَايَٰتِهِ ٱلْجَوَارِ	إِن يَشَأْ	لَأٓيَٰتٍ لِّكُلِّ	مِنۢ بَعْدِهِۦ	صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٣٣﴾
	فَمَنْ عَفَا	مِّن مَّحِيصٍ ﴿٣٥﴾			عَن كَثِيرٍ ﴿٣٤﴾
	عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤٢﴾	خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ			مِّن شَيْءٍ
	لَمِنْ عَزْمِ	سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا			شَيْءٍ فَمَتَٰعُ
		وَمَن يُضْلِلِ			عِندَ
		مِن وَلِيٍّ			يُنفِقُونَ ﴿٣٨﴾
		وَلِيٍّ مِّنۢ			يَنتَصِرُونَ ﴿٣٩﴾
		مَرَدٍّ مِّن			سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ
					وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ
					مِّن سَبِيلٍ ﴿٤١﴾ (٢)
					وَلَمَن صَبَرَ *

سورة الشورى

صفحة (٤٨٨)

من آية (٤٥–٥١)

١–تجويد أوّليٌّ

الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	طَرْفٍ خَفِيٍّ ۞	عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴿٤٥﴾	يَوْمٌ لَّا	سَيِّئَةٌ بِمَا	يَنظُرُونَ *
	مِّنْ أَوْلِيَآءَ	وَمَن يُضْلِلِ			مِن طَرْفٍ *
	فَإِنْ أَعْرَضُوا۟	أَن يَأْتِيَ			أَنفُسَهُمْ
	إِنْ عَلَيْكَ	مِّن مَّلْجَإٍ			يَنصُرُونَهُم *
	لِبَشَرٍ أَن	مَّلْجَإٍ يَوْمَئِذٍ			مِّن دُونِ ٱللَّهِ ۞
	وَحْيًا أَوْ	يَوْمَئِذٍ وَمَا			مِن سَبِيلٍ ﴿٤٦﴾
	حِجَابٍ أَوْ	مِّن نَّكِيرٍ ﴿٤٧﴾			مِّن قَبْلُ *
	عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴿٥١﴾	لِمَن يَشَآءُ (٢)			أَذَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ (٢)
		إِنَٰثًا وَيَهَبُ			رَحْمَةً فَرِحَ
		ذُكْرَانًا وَإِنَٰثًا ۖ			وَإِن تُصِبْهُمْ
		أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ			عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٥٠﴾ *
		مِن وَرَآئِ			رَسُولًا فَيُوحِيَ

سورة فصلت

صفحة (٤٧٧)

من آية (١–١١)

١–تجويد أوّليّ

الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	قُرْءَانًا عَرَبِيًّا	تَنزِيلٌ مِّنَ	عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ	وَمِنْ بَيْنِنَا	تَنزِيلٌ
	أَجْرٌ غَيْرُ	لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾	وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ ﴿٦﴾		كِتَٰبٌ فُصِّلَتْ
	طَوْعًا أَوْ	بَشِيرًا وَنَذِيرًا	سَوَآءً لِّلسَّآئِلِينَ ﴿١٠﴾		وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ
		أَكِنَّةٍ مِّمَّا			حِجَابٌ فَٱعْمَلْ
		وَقْرٌ وَمِنْ			وَاحِدٌ فَٱسْتَقِيمُوٓاْ
		بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ			أَندَادًا
		إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ			مِن فَوْقِهَا
					أَيَّامٍ سَوَآءً
					دُخَانٌ فَقَالَ
					كَرْهًا قَالَتَآ *

سورة فصلت

صفحة (٤٧٨)

من آية (١٢-٢٠)

١-تجويد أوّليّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في		إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		"ي ن م و" بغنة	"ل ر" بغير غنة		
النون الساكنة والتنوين	سَمَآءٍ أَمۡرَهَاۚ	صَٰعِقَةٗ مِّثۡلَ	نَّحِسَاتٖ لِّنُذِيقَهُمۡ	مِنۢ بَيۡنِ	سَمَٰوَاتٖ فِي يَوۡمَيۡنِ
	فَإِنۡ أَعۡرَضُواْ	عَادٖ وَثَمُودَ ﴿١٣﴾			أَنذَرۡتُكُمۡ
	وَمِنۡ خَلۡفِهِمۡ	أَيَّامٖ نَّحِسَاتٖ			لَأَنزَلَ
	مَنۡ أَشَدُّ				مَلَٰٓئِكَةٗ فَإِنَّا
	مِنۡهُمۡ				عَادٞ فَٱسۡتَكۡبَرُواْ
					رِيحٗا صَرۡصَرٗا *
					صَرۡصَرٗا فِيٓ أَيَّامٖ
					لَا يُنصَرُونَ ﴿١٦﴾ *

سورة فصلت

صفحة (٤٧٩)

من آية (٢١–٢٩)

١–تجويد أوّليّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في		إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		"ي ن م و" بغنة	"ل ر" بغير غنة		
النون الساكنة والتنوين		مَرَّةٍ وَإِلَيۡهِ	مَثۡوًى لَّهُمۡ	جَزَآءَۢ بِمَا	أَنطَقَنَا ٱللَّهُ *
		أَن يَشۡهَدَ			أَنطَقَ *
		كَثِيرًا مِّمَّا			كُنتُمۡ
		فَإِن يَصۡبِرُواْ			وَلَٰكِن ظَنَنتُمۡ *
		وَإِن يَسۡتَعۡتِبُواْ			ظَنَنتُمۡ (٢)
		شَدِيدًا وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ			أُمَمٍ قَدۡ *
					مِن قَبۡلِهِم *
					وَٱلۡإِنسِۖ (٢)
					عَذَابًا شَدِيدًا

١-تجويد أوَّليٌّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في		إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		"ي ن م و" بغنة	"ل ر" بغير غنة		
النون الساكنة والتنوين	مِّنْ غَفُورٍ	نُزُلًا مِّنْ	غَفُورٍ رَّحِيمٍ ﴿٣٢﴾		كُنتُمْ (٢)
	وَمَنْ أَحْسَنُ	قَوْلًا مِّمَّن			أَنفُسُكُمْ
	وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴿٣٤﴾	صَٰلِحًا وَقَالَ			مِّمَّن دَعَآ
	حَظٍّ عَظِيمٍ ﴿٣٥﴾				عَدَٰوَةٌ كَأَنَّهُۥ
	وَمِنْ ءَايَٰتِهِ				يَنزَغَنَّكَ
					نَزْغٌ فَٱسْتَعِذْ
					إِن كُنتُمْ
					عِندَ

سورة فصلت

صفحة (٤٨١)

من آية (٣٩-٤٦)

١-تجويد أوَّليٌّ				
الحكم	أقسامه			
	إظهار قبل "ء ه ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ	أَفَمَن يُلْقَىٰ	أَعْجَمِيًّا لَّقَالُوا۟	مِنۢ بَيْنِ	خَٰشِعَةً فَإِذَآ
	خَيْرٌ أَم	مَّن يَأْتِىٓ	مِن رَّبِّكَ	مَّكَانٍۭ بَعِيدٍ ﴿٤٤﴾	أَنزَلْنَا
	لَكِتَٰبٌ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾	ءَامِنًا يَوْمَ	وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّٰمٍ لِّلْعَبِيدِ ﴿٤٦﴾		شَىْءٍ قَدِيرٌ ﴿٣٩﴾*
	مِنْ خَلْفِهِۦ	تَنزِيلٌ مِّنْ			تَنزِيلٌ
	مِّنْ حَكِيمٍ	مَغْفِرَةٍ وَذُو			مِن قَبْلِكَ *
	حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾	ءَأَعْجَمِىٌّ وَعَرَبِىٌّ			كَلِمَةٌ سَبَقَتْ
	عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴿٤٣﴾	هُدًى وَشِفَآءٌ			صَٰلِحًا فَلِنَفْسِهِۦ
	قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا	وَقْرٌ وَهُوَ			
	مِّنْهُ	مِن مَّكَانٍ			
	مَّنْ عَمِلَ	شَكٍّ مِّنْهُ			
	وَمَنْ أَسَآءَ				

سورة فصلت

صفحة (٤٨٢)

من آية (٤٧-٥٤)

١-تجويد أوَّليٌّ

الحكم	أقسامه				
	إظهار قبل "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام في "ي ن م و" بغنة	إدغام في "ل ر" بغير غنة	إقلاب عند "ب"	إخفاء عند "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
النون الساكنة والتنوين	مِّنْ أَكْمَامِهَا	ثَمَرَاتٍ مِّنْ	وَلَئِن رُّجِعْتُ	مِنۢ بَعْدِ	مِن ثَمَرَاتٍ
	مِنْ أُنثَىٰ	مِّن مَّحِيصٍ ﴿٤٨﴾	مِّن لِّقَآءِ	شِقَاقٍۭ بَعِيدٍ ﴿٥٢﴾	أُنثَىٰ
	عَنْهُم	وَإِن مَّسَّهُ ٱلشَّرُّ			مِن شَهِيدٍ ﴿٤٧﴾
	وَلَئِنْ أَذَقْنَٰهُ	رَحْمَةً مِّنَّا			مِن قَبْلُ *
	مِّنْ عَذَابٍ	قَآئِمَةً وَلَئِن			لَّا يَسْـَٔمُ ٱلْإِنسَٰنُ (٢)
	عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٠﴾	مِرْيَةٍ مِّن			مِن دُعَآءِ
	أَنْعَمْنَا	شَىْءٍ مُّحِيطٌۢ ﴿٥٤﴾			فَيَئُوسٌ قَنُوطٌ ﴿٤٩﴾ *
	دُعَآءٍ عَرِيضٍ ﴿٥١﴾				عِندَهُۥ
	مِنْ عِندِ ٱللَّهِ				إِن كَانَ
	مَنْ أَضَلُّ				عِندِ
	مِمَّنْ هُوَ				أَنفُسِهِمْ
					شَىْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾

سجلّات متابعة : القراءة ، والتصحيح .

سجل متابعة قراءة كلمات الكتاب (اسم الطالب :.....)

م	الكلمة	اسم السورة	رقم			م	الكلمة	اسم السورة	رقم		
			الكلمة	الآية	الصفحة				الكلمة	الآية	الصفحة
١						٢٦					
٢						٢٧					
٣						٢٨					
٤						٢٩					
٥						٣٠					
٦						٣١					
٧						٣٢					
٨						٣٣					
٩						٣٤					
١٠						٣٥					
١١						٣٦					
١٢						٣٧					
١٣						٣٨					
١٤						٣٩					
١٥						٤٠					
١٦						٤١					
١٧						٤٢					
١٨						٤٣					
١٩						٤٤					
٢٠						٤٥					
٢١						٤٦					
٢٢						٤٧					
٢٣						٤٨					
٢٤						٤٩					
٢٥						٥٠					

سجل متابعة الكلمات التي تحتاج إلى إتقان (اسم الطالب :.....)

م	الكلمة	اسم السورة	رقم		
			الآية	الكلمة	الصفحة
١					
٢					
٣					
٤					
٥					
٦					
٧					
٨					
٩					
١٠					
١١					
١٢					
١٣					
١٤					
١٥					
١٦					
١٧					
١٨					
١٩					
٢٠					
٢١					
٢٢					
٢٣					
٢٤					
٢٥					

م	الكلمة	اسم السورة	رقم		
			الكلمة	الآية	الصفحة
٢٦					
٢٧					
٢٨					
٢٩					
٣٠					
٣١					
٣٢					
٣٣					
٣٤					
٣٥					
٣٦					
٣٧					
٣٨					
٣٩					
٤٠					
٤١					
٤٢					
٤٣					
٤٤					
٤٥					
٤٦					
٤٧					
٤٨					
٤٩					
٥٠					

سجل كتابة الكلمات التي تحتاج إلى إتقان (مضبوطة بالشكل) (اسم الطالب :.....)

م	صورة الكلمة	تكرار ضبط للكلمة	
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			
١٠			
١١			
١٢			
١٣			

سجل كتابة الكلمات التي تحتاج إلى إتقان (مضبوطة بالشكل) (اسم الطالب :.....)

م	صورة الكلمة	تكرار ضبط للكلمة	
١٤			
١٥			
١٦			
١٧			
١٨			
١٩			
٢٠			
٢١			
٢٢			
٢٣			
٢٤			
٢٥			
٢٦			

سجل كتابة الكلمات التي تحتاج إلى إتقان (مضبوطة بالشكل) (اسم الطالب :.....)

م	صورة الكلمة	تكرار ضبط للكلمة	
٢٧			
٢٨			
٢٩			
٣٠			
٣١			
٣٢			
٣٣			
٣٤			
٣٥			
٣٦			
٣٧			
٣٨			
٣٩			

سجل كتابة الكلمات التي تحتاج إلى إتقان (مضبوطة بالشكل) (اسم الطالب :.....)

م	صورة الكلمة	تكرار ضبط للكلمة	
٤٠			
٤١			
٤٢			
٤٣			
٤٤			
٤٥			
٤٦			
٤٧			
٤٨			
٤٩			
٥٠			
٥١			
٥٢			

سجل متابعة أحكام التجويد (الأوّليّ) التي تحتاج إلى إتقان (اسم الطالب :.....)

صفحة ( ) ، سورة ، من آية (–)

تجويد أوّليّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام		إقلاب "ب"	إخفاء "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		بغنة "ي ن م و"	بغير غنة "ل ر"		
النون الساكنة والتنوين					

صفحة ( ) ، سورة ، من آية (–)

تجويد أوّليّ					
الحكم	أقسامه				
	إظهار "ء هـ ع ح غ خ"	إدغام		إقلاب "ب"	إخفاء "ص ذ ث ك ج ش ق س د ط ز ف ت ض ظ"
		بغنة "ي ن م و"	بغير غنة "ل ر"		
النون الساكنة والتنوين					

تقسيم المنهج الدراسي (خطة التلاوة) على الفصل الدراسي

الاسبوع	اليوم و التاريخ	رقم الصفحة		الاتقان ✓	الاسبوع	اليوم و التاريخ	رقم الصفحة		الاتقان ✓
		من	إلى				من	إلى	
		تمهيد							

تقسيم المنهج الدراسي (خطة التلاوة) على الفصل الدراسي

الاسبوع	اليوم و التاريخ	رقم الصفحة		الاتقان ✓	الاسبوع	اليوم و التاريخ	رقم الصفحة		الاتقان ✓
		من	إلى				من	إلى	
		تمهيد							

فـهـرس الـسـور

السورة	رقمها في المصحف	صفحة الوقاية من اللحن	
		الجلي	الخفي
منهج الحفظ			
سورة المعارج	٧٠	٢٨	٣٢
منهج التلاوة			
سورة الدخان	٤٤	٣٥	٦٢
سورة الزخرف	٤٣	٣٨	٦٥
سورة الشورى	٤٢	٤٦	٧٢
سورة فصلت	٤١	٥٣	٧٨

فهرس الموضوعات

م	الموضوع	الصفحة
١.	من ميزات الكتاب	٣
٢.	مقدمة المؤلّف	٤
٣.	ضوابط تدارس الوقاية من اللحن (الجلي والخفي)	١٧
٤.	أشهر الأخطاء وطريقة تصحيحها	٢٠
٥.	أهم علامات ضبط المصحف الشريف	٢١
٦.	منهج التلاوة والحفظ	٢٥
٧.	القسم الأول : منهج الحفظ :	٢٦
٨.	١-الوقاية من اللحن الجلي	٢٧
٩.	٢-الوقاية من اللحن الخفي	٣١
١٠.	القسم الثاني : منهج التلاوة :	٣٣
١١.	١-الوقاية من اللحن الجلي	٣٤
١٢.	٢- الوقاية من اللحن الخفي	٦١
١٣.	سجلات متابعة القراءة والتصحيح	٨٤
١٤.	فهرس السور	٩٤
١٥.	فهرس الموضوعات	٩٥

الفكرة في سطور :

الحمد لله ربّ العالمين ، بين يديك - أخي الفاضل - خلاصة طريقة جرى تطبيقها وتجريبها وتصحيحها أكثر من أربعة أعوام ، فكان هذا الكتاب أحد نتاجها -بحمد الله -.

وقد حُكِّم مشروع المتوسطين منه ، من لجنة علميّة متخصّصة في القراءات القرآنيّة ، فوافقتْ على مناسبته للتّدريس في مقرّرات التّلاوة والحفظ؛ للوقاية من اللّحن الجليّ والخفيّ ، ثم عرض ذلك بتاريخ ١٤٣٩/٥/٢٧ هـ ،الموافق ٢٠١٨/٢/١٣م، على مجلس قسم الدّراسات القرآنيّة بكلية التّربية في جامعة الملك سعود بالرّياض، ووافق عليه ، في جلسته الحادية عشرة، من العام الدّراسيّ ١٤٣٨-١٤٣٩هـ .

ثم عُرضتْ هذه الطّريقة ونماذج متنوّعة منها في وزارة التّعليم بالرّياض، ضمن ملتقى "تطوير تدريس مقرّر القرآن الكريم، وعرض التّجارب النّاجحة "، خلال المدّة ٢٨-١٤٤٠/٦/٢٩هـ ، أمام نخبة متميّزة من المشرفين والمشرفات، والمعلّمين والمعلّمات ، من عموم محافظات المملكة العربيّة السّعوديّة ، ولاقت الاستحسان، ثم صدرتْ موافقة معالي نائب وزير التعليم على تقرير الملتقى ، والذي أدرجت فيه هذه الطريقة ضمن التجارب الناجحة، وهي التجربة الثالثة، من صفحة ٢٨-٣٠ ، من التقرير المذكور .

وفي قياس مدى فعاليّة تدريسها : أجرى الباحث أيمن بن مساعد بن ناصر الطّيار دراسة علميّة، وكانت نتيجة التّحسّن باستخدام طريقة تدريس وقاية اللّسان مؤثّرةً بنسبة ١٣٩ % من نتيجة التحسّن باستخدام طريقة التّدريس التّقليديّة التي أخذت ١٩ % فقط .

ويخدم هذه الكتب الموافقة للمناهج الدّراسية : قنوات "وقاية اللّسان لمقرّر القرآن الكريم" على برنامج التّليجرام، (وستجدها مصنّفة : حسب الصّفّ الدّراسيّ ، والفصل الدراسيّ)، حيث سجّلتْ فيها كلمات الكتاب المختارة للمتوسّطين ، مما يساعد على تحضير الدّرس ومراجعته .

ويجري حاليّاً - بدعمٍ من وكالة جامعة الملك سعود للشؤون التعليمية والأكاديمية - تطوير تطبيق "وقاية "، ويعمل على الأجهزة الكفّيّة والحاسوبيّة ؛ لمدارسة الكلمات، وأحكام التّجويد، بطريقة أفضل وأيسر -بإذن الله- .

وتوصّل الباحث حسب تجربة طويلة في تدريس القرآن الكريم إلى أن تحصيل المهارة بتلاوة القرآن الكريم وإتقانها يمرّ بمراحل ثلاث ، مرتّبة :

الأولى : سلامة الهجاء ، أي: سلامة النّطق بالحروف والحركات .

الثّانية : معرفة أحكام التّجويد على التّفصيل ، والتّدريب على تطبيقها حكماً حكماً .

الثالثة : تطبيق ما سبق في المرحلتين عند التّلاوة من المصحف بإتقان .

وهذا الكتاب يحقّق المرتبتين الأوليين ، فهو يحسّن هجاء الطلاب (المتوسطين) بالكلمات القرآنيّة، ثم يعرّفهم بأشهر أحكام التّجويد في كلّ صفحة من القرآن الكريم، ونسّقت الأحكام في الكتاب على صفحتين متقابلتين، إحداهما للتّجويد الأوّليّ ، والأخرى للتّجويد المتقدّم، مع تلوين موضع الحكم؛ ليكون واضحاً للمتعلّم ، فيسهل عليه تطبيقه .

ولتحقيق المهارة ينبغي أن يتعلّم الكتاب باستخدام التّعلّم التّعاوني النّشط في مجموعات ....

وللإحاطة فقد صدر ما يخدم منهج القرآن الكريم في التعليم العام : للمرحلة المتوسطة بفصليها الأول والثاني، ومقرر القرآن الكريم (١) للمرحلة الثانوية، والصف الخامس والسادس الابتدائي ، الفصل الأول .

وصلّى الله وسلّم وبارك على نبينا محمّد ، وعلى آله وصحبه .

المؤلّف .

١٤٤١/١١/١١هـ

9 786030 345915

يطلب من : جوال وقاية اللسان
٠٥٠ ٢٩٨ ٣٢٢١